

# NorrLär 2011

## IKT/media i förskola och skola

**Miss inte chansen att höra några av landets mest intressanta föreläsare inom det IKT-mediepedagogiska området, nu samlade under två fullmatade temadagar i Piteå 6 och 7 oktober 2011!  
Läs mer och anmäl dig på [www.pitea.se/cmit](http://www.pitea.se/cmit)**



*Christina Löfving, "IT-mamman":*

### **Motiverade elever i en digital tid**

Olika inställning till lärande kan hjälpa eller stjälpa lärande. Vi pedagoger kan hjälpa elever att utveckla en inställning till lärande som leder till att de utvecklar viktiga förmågor. Digitala verktyg kan vara ett sätt att få sammanhang och fördjupad kunskap - vi tittar på hur.

*Christina Löfving är nominerad till DiU:s utmärkelse Guldäpplet 2011.*



*Marie Andersson, "Ö-pedagogen"*

### **Webbstjärnan, Åk 4-6**

*Webbstjärnan* är en tävling i webbpublicering för svenska grundskole- och gymnasieelever. De gör webbplatser av valfritt skolarbete. Syftet är att utveckla användningen av Internet i skolarbetet och att elever i den svenska skolan ska få goda kunskaper i att använda Internet för att publicera innehåll och sprida meningsfulla budskap.

*Marie Andersson är nominerad till DiU:s utmärkelse Guldäpplet 2011.*

(Under torsdagskvällens TeachMeet kommer Marie att berätta om [Geocaching i skolan.](#))



*Erica Lövgren*

### **Klurigt, lurigt och roligt i skolan**

Erica visar på hur de digitala verktygen kan förändra din lärarvardag. Med utgångspunkt i lärarbloggen *Klurigt, lurigt och roligt i skolan* ger hon exempel på hur verktygen kan ha effekt på hur du tänker, handlar, interagerar och administrerar. Det handlar bl.a. om Google dokument, blogg, doodle, mail, kommunikation och nätverk. *Erica har skrivit boken "Med datorn som skrivverktyg" (2010) och vann DiU:s utmärkelse Guldäpplet 2009*

(Under torsdagskvällens TeachMeet kommer Erica att berätta om iPads i skolan.)



*Veronica Grönte*

### **Makete-metoden, dramaturgi för text eller film.**

Enkel dramaturgi för skrivande eller filmberättande. Metoden bygger på berättar- och skrivövningar som hjälper oss att steg för steg locka fram, medvetandegöra och utveckla elevernas inneboende berättartalang. Läromedlet *Pennvässaren* har bland annat använts i Piteås pedagogiska projekt RoB, *Rörlig bild och Berättande*.

(Under torsdagskvällens TeachMeet kommer Veronica att berätta "Sagan om Sam – en utvecklingsberättelse".)



*Ann-Marie Degerström*

### **eTwinning - öppna ditt klassrum mot Europa.**

eTwinning är EU-kommissionens portal för digitalt skolsamarbete i Europa.

I Sverige är det Internationella programkontoret som ansvarar för eTwinning som är ett sätt att komma ut i världen - hemma i klassrummet! Här får du stöd och hjälp för en vettig pedagogisk användning av datorn för kommunikation med omvärlden.



*Christina Szekely, samordnare i IT-frågor på Skolverket*

### **Spetsa skolans it-kompetens**

Skolverket stödjer kreativ och kritisk it-användning och erbjuder stöd och stimulans för att förskolor, skolor och vuxenutbildning ska kunna använda it och media i undervisningen på ett genomtänkt sätt.

Att öka pedagogers kompetens att använda it och medier i sitt arbete samt att göra digitala läresurser tillgängliga för skolan är en viktig uppgift.



*Åsa Ådemo*

### **IKT i matematiken**

*"Eleverna ska i undervisningen i ämnet matematik ges möjligheter att utveckla kunskaper i att använda digital teknik för att kunna undersöka problemställningar, göra beräkningar och för att presentera och tolka data."*

Hur gör vi det möjligt? Konkreta tips och idéer på vad du kan göra tillsammans med eleverna i klassrummet.



*Ulla-Karin Lundgren-Öhman*

### **När möjligheterna är i fokus – media och IKT i förskolan**

Media och IKT i förskolan – kan det vara något? Absolut! Verktyg som är engagerande, lustfyllda och leder till bred måluppfyllelse i läroplanen. Vad kan man göra med media och IKT i förskolan och varför? Tips, idéer och inspiration!

(Under torsdagskvällens TeachMeet kommer Ulla-Karin att berätta om *ALL, Att Leka sig till Läsning i förskolan.*)



*Carina Carlsson, Ulla-Karin Lundgren-Öhman*

### **Rörlig Bild och Berättande - om filmiskt arbete i Piteås skolor**

Syftet med filmarbete i skolan är att det ska leda till skolutveckling. Att arbeta med *Rörlig bild* ger ytterligare uttrycksmöjligheter för berättandet. Genom arbetet med filmskapande påverkas och förändras inlärningsmiljöer i förskola och skola, och förhoppningsvis kan detta leda till att fler elever når målen i svenskämnet.



*Ann-Christin Forsberg*

### **När läskoden är knäckt- hur går vi vidare?**

Med IKT som verktyg i svenskundervisningen skapas möjlighet att "på riktigt" samarbeta, och skapa goda texter där ord, bild, och ljud samspekar. I Piteås "Att skriva sig till läsning"-arbete är det två av hörnstenarna. Här får du tips, idéer och inspiration.

(Under torsdagskvällens TeachMeet kommer Anki att berätta om *Bokbloggen – skivarestafetten.*)



*Britt Hansson, Skoldatatek Norrbotten*

### **Tillgänglig utbildning**

Skollagen slår fast att alla barn och ungdomar, oberoende av kön, geografisk hemvist samt sociala och ekonomiska förhållanden ska få en likvärdig utbildning över hela landet. Alla elever har rätt att få en lika bra utbildning oavsett var de bor. I utbildningen skall hänsyn tas till barns och elevers olika behov. Hur uppnår vi detta till synes omöjliga mål?



*Olof Ollerstam, NE*

### **NE - mycket mer än ett uppslagsverk**

UR har under lång tid sökt efter nya och bättre sätt att nå ut till landets skolor. I NE har man äntligen hittat en riktigt stark och trovärdig aktör och numera partner på utbildningsområdet. När programmen i Utbildningsradions utbud nu kopplas till uppslagsorden i NE skapas en helt ny och spännande tjänst med öppet dygnet runt – **UR via NE!** Föreläsningen vänder sig till lärare från åk 1-9 inom alla skolämnen. Förutom UR via NE visas många nivåanpassade digitala resurser som underlättar lärarens arbete.



*Martin Nyman, N & K*

### **Natur & Kultur - läromedel online**

Pedagogiska produkter som främjar undervisning och inläring - digitala läromedel för alla. N&K presenterar bl.a. interaktiva, sökbara online-böcker, iPad-appar, webbövningar med uppläsningar, ljud, direkt respons och pedagogiska spel, kopieringsunderlag i form av pdf-er att skriva ut samt övningar för alla interaktiva skrivtavlor eller dator + projektor.



*Karin Ohlis*

### **Stöd för skrivandet**

Karin har utvecklat programmen **ABC på PC** och **Skolstil**. Här får vi tips på hur man anpassar och använder programmen på bästa sätt. **ABC på PC** - ett tangentbordsträningsprogram som lär eleven rätt fingersättning, bokstavsljud och alfabetet. **Skolstil** - bokstäverna på skärmen ser ut som de bokstäver eleven lär sig att skriva för hand. Eleverna hör bokstavsljud samtidigt som de skriver. Via *Skapa skrivövningar* kan man skriva ut övningsblad för handskrivning.



*Sara Bergroth, Maria Revholm, Liber*

### **Liber Espresso, läromedel online**

Ett online-multimedieverktyg för F-6 som spar din planeringstid och som stimulerar till ökat lärande – oavsett ämne. Du använder Espresso på en dator eller en interaktiv tavla och får ett aktuellt och åldersadekvat innehåll kopplat mot LGR11.



*Fredrik Kennebäck, DataFont*

### **Interaktiva skrivtavlor**

Fredrik berättar om DataFonts nyheter, bl.a. den nya touchkänsliga ActivBoard-tavlan, olika praktiska tillbehör och senaste versionen av programmet ActivInspire.

**Norrlär 2011 arrangeras av**



**Piteå Kommun**  
CMiT

filmpool  nord

# Föreläsningsprogram

Torsdag 6 oktober		
12.00-12.30	Registrering och fika, foajén	
	Lokal 1	Lokal 2
12.30-13.10 Pass 1	<b>TO 12: Makete-metoden</b> Dramaturgi för text & film <i>Veronica Grönte</i>	<b>TF 01: eTwinning</b> - Ann-Marie Degerström, <i>Internationella programkontoret</i>
13.20-14.00 Pass 2		<b>TF 02: Interaktiva skrivtavlor</b> , tillbehör, program. <i>Fredrik Kenneböck, DataFont</i>
FIKA		FIKA
14:30-15.15 Pass 3	<b>TO 03: Rörlig bild och berättande</b> <i>Ulla-Karin Lundgren-Öhman, Carina Carlsson</i>	<b>TF 03: När läskoden är knäckt - hur går vi vidare?</b> <i>Anki Forsberg, svenskutvecklare, Piteå</i>
15.30-16.10 Pass 4	<b>TO 45: Motiverade elever i en digital tid</b> <i>Christina Löfving</i>	<b>TF 04: NE - mycket mer än ett uppslagsverk</b> <i>Olof Ollerstam</i>
16.20-17.00 Pass 5		<b>TF 05: Stöd för skrivandet: Skolstil och ABC på PC</b> <i>Karin Ohlis</i>
På kvällen 18.00-22.00 <b>TeachMeet Norr</b>		

Fredag 7 oktober		
	Lokal 1	Lokal 2
8.30-9.10 Pass 1	<b>FO 12: Webbstjärnan</b> <i>Marie Andersson, "Ö-pedagogen"</i>	<b>FF 01: Liber Espresso, läromedel online</b> <i>Sara Bergroth</i>
9.20-10.00 Pass 2		<b>FF 02: Natur &amp; Kultur - läromedel online</b> <i>Martin Nyman</i>
FIKA		FIKA
10.30-11.10 Pass 3	<b>FO 03: När möjligheterna är i fokus – media och IKT i förskolan</b> <i>Ulla-Karin Lundgren-Öhman</i>	<b>FF 03: Spetsa skolans it-kompetens</b> <i>Christina Szekely, IT-samordnare på Skolverket</i>
11.20-12.00 Pass 4	<b>FO 04: Klurigt, lurigt och roligt i skolan</b> <i>Erica Lövgren, Piteå kommun</i>	<b>FF 04: NE - mycket mer än ett uppslagsverk</b> <i>Olof Ollerstam, NE</i>
LUNCH		LUNCH
13.00-14.00 Pass 6	<b>FO 05: IKT i matematiken</b> <i>Åsa Ådemo, Kalle Palo, matteutvecklare, Piteå</i>	<b>FF 05: Tillgänglig utbildning</b> <i>Skoldatateket, Norrbotten</i>

Konferensavgift 600 kr/halvdag. Lunch fredag 80 kr. (Anställda i Piteås för-, grund- och sarskolor har gratis entré.) Läs mer och anmäl dig på [www.pitea.se/cmit](http://www.pitea.se/cmit)  
Ytterligare upplysningar kan du få om du mailar till [cmit@pitea.se](mailto:cmit@pitea.se) eller ringer 0911-696469.

## Sponsorer:

**Bloms** MÖBLER  
OFFENTLIG MILJÖ

**Kjell & Company**

**PITE**  
**ENERGI**

**GRAFIT**  
EDUCATION

**rexonic**  
PLASTBEARBETNING