

Kulturutbud

film · utställning · konsert · barnkultur · teater · föreläsning

våren 2014

Vårens kulturutbud

Här hittar du samlad information om kulturprogram och aktiviteter som arrangeras av Piteå Riksteaterförening, Piteabygdens Musikförbund, Piteå Folkets Husförening, föreningen Jazz i Piteå, kulturföreningen Ordman, Piteå Nya FöreläsningFörening, Piteå museum, Piteå Båtmuseum, Dans i Nord samt Piteå kommun, Kultur, park och fritids enheter Hortlax-, Norrfjärdens-, Rosviks-, Sjulnäs- och Öjebyns bibliotek, Piteå Konsthall, Piteå stadsbibliotek och allmänkultur.

I början av februari finns det också en tryckt upplaga med ett antal blädderexemplar av vårens kulturutbud på biblioteken i Piteå, Piteå museum och Piteå Turistbyrå.

Biljetter till entrébelagda arrangemang finns till förköp på Piteå Turistbyrå 0911- 933 90, i informationsdisken på Acusticum 0911-930 06 eller Ticnet 077-170 70 70 www.ticnet.se

Förköp är oftast billigare än biljettpriset i kassan vid speltillfället och till många av våra arrangemang erbjuds rabatterat pris till ungdomar, studerande och i vissa fall också till pensionärer.

Biljetter till familjeföreställningar säljs på Piteå stadsbibliotek.

Info om ytterligare kulturarrangemang i Piteå kan du få genom Piteå Turistbyrå tel 0911-933 90 eller www.pitea.se/turism

Du kan också hitta info om kommande kulturprogram på facebook, Piteå Kultur


Välkommen att ta del av vårens fina kulturutbud!

Birgitta Hedeby, kultursekreterare

Januari

- 14 ti **STICK & LÄS** Piteå stadsbibliotek kl 14
- 15 on **ÖPPEN BOKCIRKEL** Hortlax bibliotek kl 14.30
- 16 to **FÖRELÄSNING** Staffan Eklund/Svenskt skidskytte
Krokodil kl 19
- 18 lö **STAFFAN ÖBERG OKTETT** Krokodil kl 14
-  19 sö **FAMILJEFÖRESTÄLLNING** Konrads Kalas
Nolia City Konferens, Hemlunda kl 14
- 21 ti **ÖPPEN BOKCIRKEL** Rosviks bibliotek kl 18.30
- 22 on **ÖPPEN BOKCIRKEL** Piteå stadsbibliotek kl 14
- 27 må **ORDMÅN** Helena Zweigbergk. Krokodil kl 20
- 29 on **BERÄTTARKVÄLL** Islamofobi – en av vår tids största
utmaningar. Piteå museum kl 18.30
- 30 to **FÖRELÄSNING** Gusten Granström/Norrbottniabanas
framtid i regionen. Krokodil kl 19
- 31 fr **KONSTKAFÉ** Konsthallen/stadsbiblioteket kl 14-16

Februari

-  1 lö **BIRÉLI LAGRÈNE** Krokodil kl 14
- 2 sö **FAMILJEFÖRESTÄLLNING** Sinnenas spektakel
Nolia City Konferens, Hemlunda kl 14
- 3 må **BERÄTTARCAFÉ** Sjulnäs bibliotek kl 18
- 4 ti **STICK & LÄS** Piteå stadsbibliotek kl 14
- 5 on **ÖPPEN BOKCIRKEL** Hortlax bibliotek kl 14.30
- 5 on **BERÄTTARKVÄLL** Bevarade ögonblick, fotografier
av Piteå under 150 år. Piteå museum kl 18.30
- 6 to **KnatteFILM** Bio 3:an kl 10
- 6 to **DAGBIO** Inte bara honung. Bio 3:an kl 13

- 6 to **Dans 6: The Sami Chinese Project**
Studio Acusticum, Black box kl 19
- 10 må **ORDMÅN** Johan Theorin. Krokodil kl 20
- 11 ti **BERÄTTARKAFÉ** Piteå museum kl 13.30
- 13 to **KatteFILM** Bio 3:an kl 10
- 13 to **DAGBIO** Belleville Baby. Bio 3:an kl 13
- 13 to **KAFÉ Å LÄS** Författarbesök, Eileen Rönnlund Holmgren/
Måndagar med Kerstin. Piteå stadsbibliotek kl 19
- 15 lö **SLÖJDCAFÉ** Piteå museum kl 11-15
- 15 lö **NORRBOTTENS KAMMARORKESTER**
Schumann och Beethoven. Studio Acusticum kl 16
- 15 lö **TEATER** Vi besvarar ditt samtal så snart vi kan
Nolia City Konferens, Christinasalen kl 18
- 16 sö **FAMILJFÖRESTÄLLNING** Apan och Krokodilen
Nolia City Konferens, Christinasalen kl 14
- 17 må **BERÄTTARCAFÉ** Sjulnäs bibliotek kl 18
- 19 on **ÖPPEN BOKCIRKEL** Piteå stadsbibliotek kl 14
- 19 on **HOVEN DROVEN** Krokodil kl 19
- 20 to **KnatteFILM** Bio 3:an kl 10
- 20 to **DAGBIO** Ingen riktig finne. Bio 3:an kl 13
- 20 to **FÖRELÄSNING** Lars-Erik Aaro/Därför är en attraktiv
region viktig för LKAB. Krokodil kl 19
- 20 to **NORRBOTTEN BIG BAND** med Jan Allan 80 år
Kårhuset kl 20
- 24 må **ORDMÅN** Lena Sundström. Krokodil kl 20
- 25 ti **BERÄTTARKAFÉ** Piteå museum kl 13.30
- 26 on **ÖPPEN BOKCIRKEL** Hortlax bibliotek kl 14.30
- 27 to **KnatteFILM** Bio 3:an kl 10
- 27 to **DAGBIO** Farväl till maffian. Bio 3:an kl 13
- 28 fr **KONSTKAFÉ** Konsthallen/stadsbiblioteket kl 14-16



Mars

- 2 sö **STOCKHOLM JAZZ ORCHESTRA** Kårhuset kl 14
- 3 må **BERÄTTARCAFÈ** Sjulnäs bibliotek kl 18
- 3-6 **SPORTLOVSAKTIVITET** Lek Lär & Lev tillsammans med Rigmor Öhlund, Piteå Ice Arena kl 12.30-14
- 4 ti **STICK & LÄS** Piteå stadsbibliotek kl 14
- 5 on **BERÄTTARKVÄLL** Skogs bruket - från macho till modern Piteå museum kl 18.30
- 5-7 **SPORTLOVSAKTIVITET** Rock U - sjung tillsammans med Mirjana Petrova, Nolia City Konferens. *Anmälan krävs*
- 6 to **KnatteFILM** Bio 3:an kl 10
- 6 to **DAGBIO** Philomena. Bio 3:an kl 13
- 6 to **KAFÉ å LÄS** Konstkonsulent Lena Ylipää Piteå stadsbibliotek kl 19
- 6 to **FÖRELÄSNING** Nina Lintzen/ Snörforskning, vallning och längdskidåkning. Krokodil kl 19
- 8 lö **TEATER** När vinterns stjärnor lyser här Nolia City Konferens, Christinasalen kl 19
- 10 må **ORDMÅN** Anna Laestadius Larsson Krokodil kl 20
- 11 ti **BERÄTTARKAFÉ** Piteå museum kl 13.30
- 13 to **KnatteFILM** Bio 3:an kl 10
- 13 to **DAGBIO** Amour. Bio 3:an kl 13
- 13 to **KAFÉ å LÄS** Teater Soja "En Humla i hatt" Piteå stadsbibliotek kl 19
- 15 lö **POETRY SLAM** SM-kval. Konsthallen/stadsbiblioteket kl 13
- 16 sö **STOCKHOLM VOICES** Kårhuset kl 15
- 17 må **BERÄTTARCAFÈ** Sjulnäs bibliotek kl 18

- 18 ti **LEK, LÄR & LEV** ledare Rigmor Öhlund, för barn 6-12 år
Nolia City Konferens kl 15
- 19 on **ÖPPEN BOKCIRKEL** Piteå stadsbibliotek kl 14
- 19 on **ÖPPEN BOKCIRKEL** Hortlax bibliotek kl 14.30
- 19 on **TEATER O, du milde moder.** Piteå stadshotell kl 20
- 20 to **KnatteFILM** Bio 3:an kl 10
- 20 to **DAGBIO** Betties resa. Bio 3:an kl 13
- 20 to **FÖRELÄSNING** Kristina Ek/Vad styr individens
miljöengagemang. Krokodil kl 19
- 23 sö **STAHLHAMMER KLEZMER CLASSIC** Kodnamn Frisör
Studio Acusticum, Black box kl 16
- 24 må **ORDMÅN** Maria Nygren. Krokodil kl 20
- 25 ti **BERÄTTARKAFÉ** Piteå museum kl 13.30
- 25 ti **DANSJUKEBOX** Improvisationsdans för barn 6-9 år
Nolia City Konferens kl 15
- 27 to **KAFÉ å LÄS** Författarbesök Helena Thorfinn/Innan
floden tar oss. Piteå stadsbibliotek kl 19
- 28 fr **KONSTKAFÉ** Konsthallen/stadsbiblioteket kl 14-16
- 29 lö **MUSIKALISK SALONG** En fin melodi. Piteå museum kl 13
- 30 sö **PETER GETZ** med Stockholm Jazztrio
Krokodil kl 14

April

- 1 ti **STICK & LÄS** Piteå stadsbibliotek kl 14
- 1 ti **MIRANDA** teater för barn 6-9 år. Nolia City Konferens kl 15
- 3 to **KAFÉ å LÄS** Författarbesök KG Johansson
Jakten på flow. Piteå stadsbibliotek kl 19
- 4 fr **RIKSTEATERN** Streber
Nolia City Konferens, Christinasalen kl 19

- 4 fr **ORPHEI DRÄNGAR** Studio Acusticum kl 19.30
- 5 lö **SLÖJDCAFÉ** Piteå museum kl 11-15
- 6 sö **NORRBOTTENS KAMMARORKESTER**
Majestätisk marimba. Studio Acusticum kl 16
- 7 må **ORDMÅN** Björn af Kleen. Krokodil kl 20
- 8 ti **BERÄTTARKAFÉ** Piteå museum kl 13.30
- 8 ti **DANSJUKEBOX** Improvisationsdans för barn 6-9 år
Nolia City Konferens kl 15
- 9 on **ÖPPEN BOKCIRKEL** Hortlax bibliotek kl 14.30
- 9 on **BERÄTTARKVÄLL** Arkeologi i Markbygden
Piteå museum kl 18.30
- 12 lö **NORDISKA KAMMARORKESTERN** Martin Fröst
Studio Acusticum kl 18
- 13 sö **JAZZ Å LA CARTE** med Zoie Finer. Kårhuset kl 15
- 14 må **ORDMÅN** Mian Lodalen och Felicia Feldt. Krokodil kl 19
- 16 on **ÖPPEN BOKCIRKEL** Piteå stadsbibliotek kl 14
- 25 fr **KONSTKAFÉ** Konsthallen/stadsbiblioteket kl 14-16
- 29 ti **BERÄTTARKAFÉ** Piteå museum kl 13.30

Maj

- 14 on **BERÄTTARKVÄLL** Berättelser ur arkivet
Piteå museum kl 18.30
- 23 fr **KONSTKAFÉ** Konsthallen/stadsbiblioteket kl 14-16

Fi

Familjeföreställningar

Förköp Piteå stadsbibliotek tel 0911-69 68 00

Fi

Hedmans Teater presenterar

Konrads kalas

Söndag 19 januari

Nolia City Konferens, Hemlunda kl 14

Här träffar du Konrad och hans härliga vänner Kusun Blomma, Rutig & Randig, Lilla Mu och Smarta Siv som kan räkna till fyra och äter banan med skal för att slippa skala.

Målgrupp 2-6 år. Biljettpris 40 kr
I samarbete med Piteå Riksteaterförening



Fi

Norrbottensmusiken presenterar

Sinnenas spektakel

Söndag 2 februari

Nolia City Konferens,
Hemlunda kl 14

Sinsabell och Keniso bjuder in till en smakfull fest med sång, rytm och rörelse i en inter-aktiv musikupplevelse där alla får vara med.

Målgrupp 3-6 år. Biljettpris 40 kr



Barnkultur

Västerbottensteatern presenterar



Apan och krokodilen



Söndag 16 februari

Nolia City Konferens, Christinasalen kl 14

Med hjälp av dockor, masker och musik tar Greger Ottosson och Mikael Lindgren oss med på en vindlande resa genom Afrikas djungler och floder. Sagan om Apan och Krokodilen hör till klassikerna i den afrikanska berättartraditionen.

Målgrupp 4-8 år. Biljettpris 40 kr

Knattefilm



Torsdagar kl 10 på Bio 3:an

6 februari, 13 februari, 20 februari, 27 februari

6 mars, 13 mars och 20 mars

I samarbete med Bio:3an bjuder Piteå Folkets Husförening och Kultur, park och fritid på en filmupplevelse förskolebarn och övriga intresserade.

**Info och anmälan tel 070-574 34 48, berith.bergstedt@folketshus-pitea.org
www.folketshus-pitea.org**

Tisdagskul

Nolia City konferens kl 15

Kultur, park och fritid/allmänskultur och Piteå Folkets Husförening bjuder in fritidsgrupper till aktiviteterna. Barn som inte vistas på fritids är också välkomna. Anmälan genom birgitta.hedeby@pitea.se

18 mars **Lek, Lär & Lev**

Skapande dramaaktiviteter på skilda teman tillsammans med Rigmor Öhlund. **Barn 6-12 år**

25 mars **Dansjukebox**

Välj musik och kläder till en dansare och få dig en improvisationsdans! Ta med egna saker som du eller någon annan kan klä ut sig i och var med och dansa... **Barn 6-9 år**

1 april **Miranda**

Ett musikdramatiskt skådespel med fantasifulla karaktärer, för barn och nyfikna stora, om hur det kan vara att träffa sina saker och figurer i deras egen värld. Långt bort från allt tjat och gnat. **Barn 6-9 år**
I samarbete med Piteå Riksteaterförening

8 april **Dansjukebox**

Välj musik och kläder till en dansare och få dig en improvisationsdans! Ta med egna saker som du eller någon annan kan klä ut sig i och var med och dansa... **Barn 9-12 år**

Sportlovsaktivitet

Dramaaktiviteter, ledare: Rigmor Öhlund

Lek Lär & Lev

Piteå Ice Arena kl 12.30-14

måndag 3/3, tisdag 4/3, onsdag 5/3 och torsdag 6/3

Barn i alla åldrar är välkomna att delta utan kostnad!

OBS! Begränsat antal deltagare/tillfälle.

Om du vill var säker på att det finns plats för dig ett visst datum kan du anmäla dig till birgitta.hedeby@pitea.se senast fredag 21 februari.

Röstcenter Sverige, ledare: Mirjana Petrova

Rock U

Gillar du att sjunga? Har du också suttit framför Glee, Idol eller talang och tänkt: "Jag vill också sjunga så!" Nu har du chansen!

Kom och sjung i ungdomskör tre gånger under sportlovet!

Alla kan - alla är välkomna - inga inträdesprov - inga krav! BARA roligt!

Tredje dagen avslutar vi allt med ett genomdrag av allt vi lärt oss!

Nolia City Konferens, Baletten (ingång Regnbågens gamla entré)

onsdag 5/3, torsdag 6/3 och fredag 7/3

Ålder: 9-12 år. Tid: kl 9.30-11. Kostnad 150 kr

Ålder: 13- 17 år. Tid: kl 12-14.30. Kostnad 200 kr

Anmälan till info@rostcenter.se

Ange: Namn + mobil + mail till deltagare

Namn + mobil + mail till målsman

**Anmäl dig redan nu
och ta med dina kompisar!**

Dans i Nord presenterar

6: The Sami Chinese project

Torsdag 6 februari kl 19

Studio Acusticum, Black box

TAO Dance Theatre & Ára I Dans i Nords programserie När och fjärran presenterar vi med glädje 6: The Sami Chinese Project. Tillsammans med det kinesiska danskompaniet TAO Dance Theater har NorrlandsOperan skapat en dans- och musikföreställning med mål att förena såväl dans och musik som det lokala med det globala, från Sápmi till Beijing. Allt med avstamp i hur tystnaden, lugnet och stillheten såväl som storslagenheter och variationen i vår natur påverkar både kropp och själ.

Ett långväga samarbete – kinesiske koreografen Tao Ye, hans landsman, kompositören och musikern, Xiao He, samiske musikern Simon Issát Marainen, från bandet Ára samt Axel Andersson, från banden Glesbygd'n och Ára – mynnar ut i en färgstark, suggestiv, extrovert och mångkulturell föreställning för alla sinnen.

Låt dig berikas och beröras av denna visuella och musikaliska mix av intryck.

Föreställningens längd ca 60 minuter. Koreografi: Tao Ye. Komposition och musiker: Axel Andersson, Simon Issát Marainen, Xiao He. Dansare: Duan Ni, Lei Yan, Wang Mingchao, Fu Liwei, Mao Xue, Wang Hao. Ljusdesign: Ellen Ruge. Foto: Fan Xi.

Samproduktion: NorrlandsOperan, Ping Pong Productions och TAO Dance Theater. Med stöd av Umeå2014, Kulturrådet, Konstnärnämnden och Region Västerbotten.

Arrangör Dans i Nord och Dansnät Sverige
www.dansinord.se www.dansnatsverige.se



Foto: Fan Xi

Föreningen jazz i Piteå www.jazzipitea.com

Välkommen till vårens fina konserter och upplev skillnaden mellan jazz live och inspelad dito!

Biljetter säljs i kassan vid speltillfället. Förköp endast till vissa konserter, Piteå Turistbyrå 0911-933 90, Acusticum 0911-930 06 och Ticnet 077-170 70 70 www.ticnet.se



Lördag 18 januari

Staffan Öberg Oktett

Krokodil kl 14

Pär Wretling trumpet, Lars-Göran Ulander altsax, Henrik Blommé tenorsax, Staffan Öberg barytonsax, Mikael Elovsson trombon, Thomas Olsson piano, Sune Wiklund bas och Sten Öberg trummor.



Staffan Öbergs Oktett spelar lättlyssnad och svängig jazzmusik. Repertoaren består av musik av John Coltrane, Charles Mingus, Herbie Hancock, Wayne Shorter, Charlie Haden och Freddie Hubbard och jazzstandards med fina arr av bland annat Bob Mintzer, Jim Mc Neely, David Weiss, Mark Taylor, Ike Tomaro samt av gruppens pianist Thomas Olsson.

Lördag 1 februari

Biréli Lagrène

Krokodil kl 14

**Biréli Lagrène gitarr, Franck Wolf saxofoner,
Jean-Yves Jung hammondorgel, Jean-Marc Robin trummor**

Biréli Lagrène föddes i Frankrike i en romsk familj och miljö. Vid åtta års ålder spelade han Django Reinharts repertoar och fick senare möjlighet att åka över till USA. Där spelade han med bland annat Benny Goodman, Benny Carter och Stephane Grappelli. Han har också spelat med Jaco Pastourios, Larry Coryell och Al de Meola.

Biréli är en sann virtuos på sitt instrument och sedan länge en etablerad världsstjärna.

Turnén ingår i programmet för Kulturhuvudstadsåret
www.bireli-lagrene.com www.scenkonstbolaget.com



Torsdag 20 februari

Norrbotten Big Band med Jan Allan 80 år

Kårhuset kl 20

Jan Allan fyller 80 år! Det firar han och Norrbotten Big Band med en gemensam konsertturné. Det blir specialskriven musik av bland andra Ann-Sofi Söderqvist, Janne Levander och Joakim Milder.

Jan Allan har lyckats kombinera sitt musicerande med en helt annan karriär – som partikelfysiker på Stockholms universitet. Genom åren har han medverkat i många skivinspelningar, konserter,

revyer och filmer med Hasse & Tage. Inom jazz har han spelat med bland andra Jan Johansson och Monica Zetterlund. Jan Allan har också tilldelats Svenska Jazzriksförbundets (nu Svensk Jazz) tyngsta utmärkelse, den för en livslång insats inom jazzmusiken.



Jan Allan:
Egentligen skulle jag
ha blivit altsaxofonist

Foto: Gunnar Holmberg

Söndag 2 mars

Stockholm Jazz Orchestra

Kårhuset kl 14

Fredrik Norén, Karl Olandersson, Magnus Broo, Gustavo Bergalli, Nils Jansson trumpet, Peter Dahlgren, Bertil Strandberg, Urban Wiborg, Kristoffer Siggstedt tromboner, Johan Hörlén, Fredrik Kronkvist, Karl-Martin Almqvist, Robert Nordmark, Fredrik Lindborg saxofoner, Jukkis Uotila trummor, Martin Sjöstedt kontrabas, Ola Bengtsson gitarr och Daniel Tilling piano.

SJO kommer att framföra nyskriven musik av bl a Jukkis Uotila och Martin Sjöstedt. Uotilas musik är full av energi och pondus, melodios och harmoniskt spännande. Multibegåvade Martin Sjöstedt är en av de mest spännande nya jazzmusikerna i det unga Jazzsverige. SJO är ett stort jazzband med heta solister och ett komp i världsklass.

Förband: Jazzkandidaterna

www.stockholmjazzorchestra.se



Sö 16 mars

Stockholm Voices

Kårhuset kl 15

Gunilla Törnfeldt – sopran, konstnärlig ledare och arrangemang, Maria Winther – alt, Alexander Lövmark – tenor och Jacob Sollevi – baryton. De ackompanjeras av Calle Bagge – piano, Niklas Fernqvist – bas, Daniel Fredriksson – trummor och Klas Lindqvist – saxofon och klarinett



Sverige har fått en ny professionell vokaljazz-grupp. Med sin nyinspelade demo "Let's Face the Music and Dance" fick de över 500 visningar på You Tube på två dagar och lovorden har haglat över gruppen. Stockholm Voices för svänget och stämsången vidare från Manhattan Transfer, New York Voices, Lambert

Hendricks & Ross och Singers Unlimited och de lyfter vokaljazzen ytterligare en nivå. De är i första hand inte en å capellagrupp utan framträder med ackompanjemang av en jazzkvartett eller storband.

Förband: Jazzkandidaterna

www.facebook.com/stockholmvoices

www.twitter.com/stockholmvoices

www.youtube.com/user/stockholmvoices

Söndag 30 mars

Peter Getz med Stockholm Jazztrio

Krokodil kl 14

Här kommer en sångare som kan behandla jazzens språk, Peter Getz. Att generna från pappa Stan finns med är ingen överraskning, men Peter behöver inte ta till referenserna från denna gudabenådade saxofonist. Han har en egen identitet som är värd uppskattning. Hans charmiga sångsätt och repertoarval bäddar för detta.



Foto: Ralf Bergman

Med Daniel Tilling piano, Jan Adefelt bas och Jesper Kviberg trummor får sången en uppbackning som verkligen slår an. Deras homogena spel bakom sången håller en mäktigt imponerande klass. De svarar också för starka solosatser. Den amerikanska sångboken tullas på många melodier. Några bossanovor plockas också in.

www.getz.se

www.stockholmjazztrio.se

Sö 13 april

Jazz á la Carte med Zoie Finer

Kårhuset kl 15

Zoie Finer sång, **Anders Ekholm** tenorsax, **Pelle Karlström** piano,
Christian Paulin bas och **Janne Kullhammar** trummor



Får vi presentera ett välsmakande menykoncept? Här serveras en sköndoftande blandning av jazzstandards i egna tappningar blandat med en del modernare klanger med låtar från t ex Sting, The Beatles och Cornelis Vreswijk. Under konserten med Jazz á la Carte får även publiken vara med och påverka eftermiddagens program. Från en låtlista kan publiken välja sin favoritmelodi som bandet sedan framför.

Till skillnad från sin syster Sarah Dawn Finer har Zoie Finer satsat på jazzen, vilket vi ska vara tacksamma för. Tillsammans med bandet bjuder hon på kraftfullt avspänd, okonstlad och välartikulerad sångkonst som går direkt till hjärtat hos publiken.

Förband: Framnäs jazzlinje

www.zoie.mynta.net

Ungdomssektionens arrangemang genomförs någon gång i maj.

Under juli blir det två konserter med lokala band i Badhusparken.

Biljett och medlemskap

Som medlem i Pitebygdens Musikförbund får du kraftig rabatt på konserter (upp till 50%). Medlemskort finns att köpa på Acusticum, alternativt sätt in pengar på PMFs bg-konto 5678-3905. Uppge namn, telefonnummer, e-postadress och adress på den person medlemskortet gäller för så kan det hämtas ut vid konsert.

I samarbete med Studio Acusticum erbjuds PMF:s medlemmar också rabatterat pris på livesända operaföreställningar från The Met. Medlemsavgiften för 2014 är 200 kr.

Musikstuderande (Mhsk, endast programstudenter), Framnäs, EsMu, Musik o dansskolan) har fri entré i mån av plats. Den studerande ska kunna visa intyg, elevleg eller liknande. 15 min innan varje konsert lottas det ut biljetter till kommande konserter.

Kom i tid!

Lördag 15 februari

Norrbottens Kammarorkester

Schumann och Beethoven

Studio Acusticum, Stora salen kl 16 Introduktion kl 15.30

Dirigent Cathrine Winnes Trevino, solist Jakob Koranyi, cello

Program: Robert Schumann: Cellokonsert i a-moll, op. 129

Ludwig van Beethoven: Symfoni nr 2

Foto: Anna-Lena Ahlström



En spännande norsk dirigent och Sveriges främsta cellosolist borgar båda för en extraordinär upplevelse när Norrbottens Kammarorkester tar sig an storheterna Schumann och Beethoven.

Cathrine Winnes Trevino, fick sin utbildning vid Musikhögskolan i Oslo samt vid Musikhögskolan i Stockholm.

Jakob Koranyi, är en svensk cellist som etablerat sig som en av Skandinavien mest intressanta unga musiker.

Robert Schumann (1810-1856) var en av den tyska musikromantikens största namn. Konserten, som kompositören föredrog att kalla Konzertstück, framfördes aldrig under hans livstid.

En av musikhistoriens allra största, Ludwig van Beethoven (1770-1827), hade en enorm produktion. Den andra symfonin skrevs samma år (1802) som han drabbades av en svår inre kris – troligen till följd av den öronsjukdom som senare skulle göra honom helt döv – men verket låter knappast ana något.

Onsdag 19 februari

Hoven Droven

Krokodil kl 19 (samarb med Alligator musikförening)

Hoven Droven - Kultigt folkrockband från Jämtland och Sveriges mest framstående folkrockorkester!

Bandets senaste och sjunde platta Rost släpptes på cd och vinyl september 2011. Den belönades med applåder från både kritiker och publik.

Att spela live har alltid varit bandets ledstjärna och motor. Sedan starten 1991 har Hoven Droven gjort otaliga turnéer och hundratals spelningar i hela Europa och Nordamerika. De har samarbetat med symfoniorkestrar och eldkonstnärer och deras konserter har sänts i radio och TV i bland annat Sverige, Danmark, Belgien, Estland, Färöarna, Canada och USA. Liveskivan Jumping at the cedar blev Grammisnominerad i kategorin Bästa Folkmusik 1997 och Hoven Droven vann en dansk Grammis 2001.

Under åren som gått har bandet samarbetat med bland andra Stefan Sundström, Ebba Forsberg, Thore Skogman, Evert Ljusberg och E-type(!) för att nämna några.

Hoven Droven består av Kjell-Erik Eriksson fiol, Jens Comén saxofoner, Bo Lindberg gitarr, Pedro Blom bas, Björn Höglund trummor och slagverk.

Förband från Framnäs Fhs



Foto: Katja Kristoffersson

Söndag 23 mars

Stahlhammer Klezmer classic kodnamn frisör

Studio Acousticum, Black box kl 16

Föreställningen/konserten är baserad
på Stahlhammers bok med samma namn



Foto: Carl Gabor

Berättelser ur Semmy Stahlhammers kritikerrosade bok, Kodnamn Frisör, i kombination med musik ger publiken möjlighet att följa en judisk familjs öde under andra världskriget. Semmys far Mischa rycks brutalt från föräldrar och syskon. Han flyr från ett tyskt arbetsläger och överlever andra världskriget som partisan och specialist på minor. För att skapa en historisk och musikalisk resa, sammanflätas musiken med läsning, berättelser och diskussioner.

Semmy Stahlhammer violin, Isabel Blommé cello, Miriam Oldenburg piano/dragspel, Anne Kalmering sång har sina rötter i familjen Stahlhammers ursprungliga Klezmerensemble som gav konserter och spelade på fester i Polen fram till 1939. Semmy Stahlhammer är violinist och 1:e konsertmästare i Kungliga Hovkapellet på Stockholmsoperan, kapellmästare för Stahlhammer Klezmer Band och framträder som solist på många CD skivor. Han var konstnärlig ledare för musikfestivalen i San Giovanni i Toscana, Italien, Kammarmusik på Grand Hotel och Stockholm Parkteaters kammarmusik.

Läs mer och lyssna: <http://www.stahlhammerklezmer.se/Sve-Index.htm>

Lördag 29 mars

Musikalisk Salong en fin melodi

Piteå Museum kl 13

**Anna Swedén flöjt, Mikael Roos klarinett,
Josefine Gellwar Madsen sopran**

Konserten utmanar örat lite genom att bara innehålla tre melodi-instrument! Publiken får höra de stora möjligheterna det finns i att skapa musik utan traditionella ackordsinstrument som exempelvis piano och gitarr. Programmet innehåller både modern musik och lite romantik från 1800-talet.

**OBS! Ej förköp till denna konsert, endast kontant betalning i kassan
Inga rabatter eller fria platser**



Fredag 4 april

Orphei drängar en orkester av röster

Studio Acusticum, Stora salen kl 19.30



Allvar och lek. Tradition och nytänkande. Stillhet och crescendo. OD är en kör som ständigt rör sig mellan ytterligheter och som hela tiden tänjer på gränserna för vad en manskör får och bör göra.

Årets gästartist är tenorsolisten Mikael Stenbaek som är en flitigt anlitaad konsert-, oratorie- och kyrkosångare, verksam både i och utanför

Sverige. Konserten innehåller ett brett anlagt program med stora, klassiska manskörsstycken av bland annat Benjamin Britten och Ildebrando Pizzetti. En hel del kända "örhängen" utlovas också.

Cecilia Rydinger Alin är en av Sveriges ledande musikpersonligheter med ett brett verksamhetsfält som kör- och orkesterdirigent samt pedagog. Sedan 2008 är hon ODs dirigent, något som hon beskriver som en oerhört spännande uppgift och en stor utmaning.



Foto: Stewen Quigley

OBS! Denna konsert Konserten genomförs i samarbete med Studio Acusticum och ligger utanför ordinarie program, därav annat biljettpris

Söndag 6 april

Norrbottens Kammarorkester majestätisk marimba

Studio Acusticum, Stora salen kl 16 Introduktion kl 15.30

Dirigent och konsertmästare Levon Chilingirian,
solist Daniella Ganeva, marimba Edward Elgar

Program: Introduction and Allegro for Strings, op. 47
Emmanuel Séjourné: Konsert för marimba och stråkorkester
Elfrida Andrée: Andante quasi recitati vo
Arnold Schönberg: Verklärte Nacht, op. 4

Det fascinerande slaginstrumentet marimba står i centrum i denna konsert. Med sin typiska resonans har marimban sitt ursprung bland naturfolk, men har under nittonhundratalet i allt större utsträckning kommit att användas inom konstmusiken.

Här är den bulgarisk-engelska Daniella Ganeva solist i det spännande mötet med stråkar.

Den berömde violinisten Levon Chilingirian, född 1948 av armeniska föräldrar, är spelande ledare i detta program.



Lördag 12 april

Nordiska Kammarorkestern dirigent och klarinetsolist Martin Fröst

Studio Acusticum, Stora salen kl 18 Introduktion kl 17.30

Johannes Brahms/Göran Fröst Danser
Göran Fröst DTangled för Stråkar med ljussättning
Igor Stravinsky Pulcinella Suite
W.A. Mozart Divertimento F major K 138
W.A. Mozart Clarinet Concerto



Foto: Mats Bäcker

Martin Fröst anses vara en av världens främsta klarinettister och verkar även numera som dirigent. Han har den senaste tiden tagit emot flera stora utmärkelser.

2012 debuterade Martin i New York's Mostly Mozart Festival i Lincoln Center och har framträtt med band annat Wiener Symphoniker, Los Angeles Philharmonic och City of Birmingham Symphony. När han åter gästar gör han det genom att själv leda hela konserten.

Nordiska Kammarorkestern har etablerat sig som en av Sveriges främsta kammarorkestrar.

OBS! Denna konsert Konserten genomförs i samarbete med Studio Acusticum med stöd av Norrbotten2014 och ligger utanför ordinarie program, därav annat biljettpreis.



piteå
riksteaterförening

Piteå Riksteaterförening i samarbete med
Piteå Folkets Husförening
www.pitea.riksteaterforening.se och på Facebook

Förköp Piteå Turistbyrå 0911-933-90, Acusticum 0911-930 06
och Ticnet 077-177 70 70 www.ticnet.se

Lördag 15 februari

Vi besvarar ditt samtal så snart vi kan

Nolia City Konferens, Christinasalen kl 18

Västerbottensteatern med en musikteater om ett callcenter i Bastuträsk. "Vi besvarar ditt samtal så snart vi kan" är en rolig, drastisk pjäs för alla som någon gång morrat tyst för sig själva över en påflugnen telefonförsäljare eller frågat sig vad som egentligen driver den där jobbiga människan i andra änden av luren.



Foto: Patrick Degerman

Lördag 8 mars

När vinterns stjärnor lyser här

Nolia City Konferens, Christinasalen kl 19

Hur förändras en människa som förbjuds att tala sitt eget modersmål? En stark, vacker och visuell föreställning som gestaltar smärtan över att känna skam för sitt ursprung. Föreställningen spelas på sju språk: talad nordsamiska och sydsamiska, meänkieli, svenska, finska samt finskt och svenskt teckenspråk.



Foto: Anders Alm

Onsdag 19 mars

O, du milde moder

Piteå stadshotell kl 20



Foto: Linda Sinkkonen

Möt Sara Arnia och några av hennes stora kvinnoroller under en lång skådespelarkarriär: Diktarmoran av Elvi Sinervo, En kvinna av Dario Fo, Linnea i En uppstoppad hund av Staffan Göthe, Modern i Blodsbröllop av F Garcia Lorca, dessutom Moder Courage av Brecht, som Sara inte spelat men som så väl passar in bland de andra mödrarna.

Fredag 4 april

Streber

Nolia City Konferens, Christinasalen kl 19



Foto: Roger Stenberg

I Stig Dagermans pjäs Streber skildras historien om människan som vacklar mellan omtanke om sina medmänniskor och jakten på individuell framgång. Blom, en av delägarna i en kooperativ bilverkstad, lurar hänsynslöst och manipulativt sina kamrater att sälja verksamheten till Direktören, enbart för att själv få kliva in i rollen som Föreståndare och därigenom klättra i de sociala hierarkierna.

Torsdag 16 januari

Så vann vi medaljerna

Staffan Eklund, tidigare förbundskapten för Svenska Skidskyttelandslaget berättar.

Torsdag 30 januari

Är vi framtiden på spåret?

Gusten Granström, vd Norrbottniabanan AB, pratar om Norrbottniabanans framtid i regionen och andra utmaningar i länet.

Torsdag 20 februari

Därför är en attraktiv region viktig för LKAB

Lars-Erik Aaro förmedlar sina tankar.

Torsdag 6 mars

Vallning, snöforskning och längdåkning

Föreläsning av Nina Lintzén, doktorand inom snöforskning vid LTU och elitskidåkare (bl a Vasaloppstrea).

Torsdag 20 mars

När människan tar beslut

Kristina Ek, universitetslektor i Nationalekonomi vid LTU, pratar på temat Vad styr individens miljöengagemang?

Måndag 27 januari Krokodil kl 20

Helena von Zweigbergk



Foto: Henrik Wallenius

Helena von Zweigbergk är författaren som är en mästare på att skildra vardagliga relationer och hur människor försöker hitta mening i sina liv. Hon fick ett stort genomslag med sin roman *Ur vulkanens mun* (2008). I sin senaste bok *Än klappar hjärtan* (2013) är relationen mellan syskon ett huvudtema. Helena är också känd från radio P1. Under tre somrar har hon haft ett eget program *Oförnuft och känsla* som avhandlar livets krångligheter. Hon har också nästan från starten varit med i *Spanarna*, som liksom *Ordman* under hösten 2013 fyllt 25 år.

Måndag 10 februari Krokodil kl 20

Johan Theorin

Johan är född 1963 och uppvuxen i Göteborg. Han är journalist och författare och debuterade 2007 med romanen Skumtimmen. Bland annat har han belönats av deckarakademin som bästa debutant, han har fått Glasnyckeln ett prestigefyllt erkännande och han har fått ett engelskt pris för bästa översatta deckare. Hela livet har Johan tillbringat somrarna på Öland där morföräldrarna finns och han har också många gånger besökt ön vintertid. Att han känner ön väl framgår i hans böcker. De personer som befolkar berättelserna är alla intressanta och trovärdiga. Nu är ölandssviten avslutad med boken Rörgast och det blir spännande att följa Johans fortsatta författande.



Måndag 24 februari Krokodil kl 20

Lena Sundström



Lena Sundström, journalist och författare är född 1972 i Sydkorea och uppvuxen i Kristianstad. Hon var programledare på TV4:s Kalla Fakta mellan 2005 och 2007. Hon debuterade 2005 som författare och 2009 kom boken *Världens lyckligaste folk* en bok om Danmark för vilken hon fick både Guldspaden och Publicistklubbens stora pris, den blev även Augustnominerad. År 2013 utkom hon med boken *Spår* som också den blev Augustnominerad. Boken

är en dokumentär thriller om utvisningen av två män till Egypten med hjälp av CIA. Lena Sundström arbetar återigen som programledare för TV4:s Kalla Fakta.

Måndag 10 mars Krokodil kl 20

Anna Laestadius Larsson

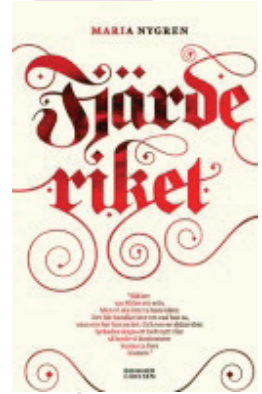


Hösten 2013 debuterade journalisten Anna Laestadius Larsson med boken *Barnbruden*. Idén till boken fick Anna på Drottningholms slott när hon plötsligt stod öga mot öga med porträttet av den 15-åriga Hedvig Elisabeth Charlotta, den yngsta kungliga bruden i Sveriges historia. Hon fördes hit från Tyskland för att gifta sig med Gustaf III:s bror, hertig Karl, för att trygga tronföljden då Gustaf III:s äktenskap efter åtta år fortfarande var barnlöst. Romanen handlar om de unga kvinnorna vid hovet. En berättelse om vänskap, svek, maktlystnad och frihetstörst. Det är den första delen i en planerad trilogi.

Måndag 24 mars Krokodil kl 20

Maria Nygren

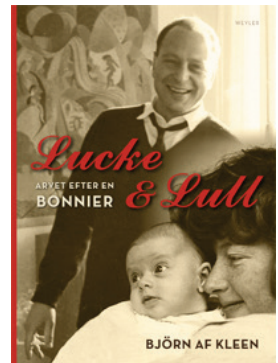
Författaren är aktuell med sin andra roman Fjärde riket. Det är en obehaglig och spännande roman om makt och hierarkier på högstadiet där utvecklingen i Nazityskland ligger som ett raster över handlingen. Huvudpersonen Blenda använder Hitlers metoder för att ta över skolan för enligt henne handlar det inte om vad Hitler sa, utan om hur han sa det. Förutom att skriva romaner är Maria även manusförfattare och regissör och har gjort flera kortfilmer. Som författare i bokform debuterade hon 2012 med romanen 100 meter lycka.



Måndag 7 april Krokodil kl 20

Björn af Kleen

Björn af Kleen, född 1980 i Hedemora, är kulturskribent och författare. Han fick sitt litterära genombrott 2009 med boken Jorden de ärvde där han granskade den svenska adeln och fideikommissen. af Kleens senaste bok Lucke & Lull. Arvet efter en Bonnier berättar historien om en arvsvist inom den mäktiga förlagsfamiljen, en arvsvist som blottlägger ”djupgående patriarkala strukturer, en berättelse om familjemakt och ägande ...” (Sydsvenskan).



Måndag 14 april Krokodil kl 19

Bonusprogram

Mian Lodalen och Felicia Feldt, författare och föreläsare



Mian och Felicia tar avstamp från sina romaner Dårens dotter och den hett omdiskuterade Felicia försvann. De talar i ett dynamiskt och utlämnande samtal om sin syn på självbiografins sanningar och konsekvenser, vinster och förluster. Om att ta makten över sitt eget liv och komma tillbaka, trots en sårig start i livet. Man ställer den brännande frågan om man till varje pris måste försonas. ?I det här mötet får publiken ta del av både djupaste allvar och öppenhjärtig humor.

OBS! Tiden kl 19



Piteå Folkets Husförening visar film. Kaffe och kaka serveras efter visningen för de som önskar.
Info 070-574 34 48, berith.bergstedt@folketshus-pitea.org

Torsdag 6 februari, Bio:3an kl 13

Inte bara honung

Regi: Markus Imhoof. Prod. i Schweiz 2012

Albert Einstein lär ha sagt att om alla bin i världen skulle dö ut, är mänskligheten utplånad inom fyra år. Under de senaste fem åren har miljontals bin dött utan att någon kan förklara orsaken. Om bina fortsätter att dö kommer det att få drastiska konsekvenser för människan. Över en tredjedel av vår livsmedelsproduktion är beroende av binas pollinering. Filmen tar oss på en resa till biodlare över hela världen för att ta reda på varför bina dör.

90 minuter. Barnförbjuden

Filmen visas även kl 19 i samarbete med Piteå Biodlarförening



Torsdag 13 februari, Bio:3an kl 13

Belleville Baby

Regi: Mia Engberg. Prod. i Sverige 2012

Tio år har passerat utan ett knyst från Vincent – ett ex som försvann spårlöst under deras livade romans i Paris. Mia har nu barn och man i Sverige men ett omtumlande långdistanssamtal tar henne tillbaka till den tiden då hon var bosatt i den 20:e arrondissementet och avslöjar var den gamla pojkvännen tagit vägen.

73 minuter. Barnförbjuden



Foto: Åsa Sandzén

Torsdag 20 februari, Bio:3an kl 13

Ingen riktig finne

Regi: Mika Ronkainen. Prod. i Finland



En far och en son beger sig ut på en resa som utvecklas till en musikalisk färd in i känslor och minnen av den finska immigrationen till Sverige; historier om skam, brott, alkoholism och familjehemligheter.

94 minuter. Från 15 år

Torsdag 27 februari, Bio:3an kl 13

Farväl till maffian

Regi: Luc Besson. Prod. i USA 2012



En mörk natt flyttar den amerikanska familjen Blake in i den lilla staden Cholong-sur-Avre i Normandie. Pappa Fred ska skriva en bok om de allierades landstigning, hans fru Maggie engagerar sig i lokal välgörenhet och deras två tonåringar börjar på gymnasiet. Vid första anblicken är de i det närmaste en familj som alla andra. Sanningen är den att Freds riktiga namn är Giovanni Manzoni, en före detta maffiaboss som

tvungats lämna information till polisen och därför lever under FBI:s vittnesbeskyddarprogram.

111 minuter. Barnförbjuden

Torsdag 6 mars, Bio:3an kl 13

Philomena

Regi: Stephen Frears. Prod. i Storbritannien 2013

Den cyniske journalisten Martin Sixsmith blir kontaktat av en kvinna vars mamma Philomena helt nyligen avslutat en tung hemlighet hon burit på i över 50 år. Som tonåring födde hon en son utanför äktenskap på ett strikt religiöst Irland. Hon fick behålla honom i tre år, men sedan togs pojken ifrån henne och såldes till ett amerikanskt par.

98 minuter. Barntillåten



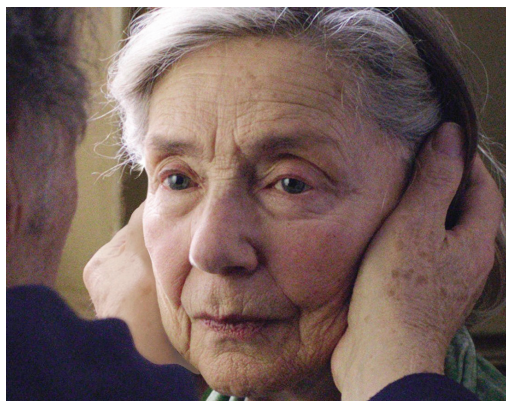
Torsdag 13 mars, Bio:3an kl 13

Amour

Regi Michael Haneke. Prod. i Frankrike 2012

Georges och Anne är ett par i åttioårsåldern. Båda har undervisat i klassisk musik och även dottern, som är bosatt utomlands är utbildad musiker. En dag drabbas Anne av en stroke. Hela tillvaron vänds upp och ner och det starka kärleksbandet mellan Georges och Anne sätts på sitt yttersta prov.

**Vinnare av Guldpalmen i Cannes 2012
127 minuter. Från 15 år**



Torsdag 20 mars, Bio:3an kl 13

Betties resa

Regi: Emanuelle Bercot. Prod. i Frankrike 2013



Bettie, en före detta skönhetsdrottning, bor med sin pratsjuka gamla mamma och driver en familjerestaurang som är på konkursens rand. När mamman avslöjar att Betties älskare setts ihop med en mycket yngre kvinna, brister allt.

113 minuter. Barnförbjuden

Med reservation för ändringar

Berättarcafé

Sjulnäs bibliotek måndagar kl 18

3/2, 17/2, 3/3 och 17/3 Info tel 69 72 59

Astrid Nilsson, Berättarnätet Labyrint hälsar alla välkomna att lyssna och naturligtvis också själv dela med sig av sina berättelser. Myter, skrönor, självupplevt, avlyssnat eller rent av påhittat. Ja, kanske historier från din by!

Stick & Läs

Stadsbiblioteket tisdagar kl 14

14/1, 4/2, 4/3 och 1/4 Info tel 69 68 00

Ta med ditt handarbete. Vi pratar böcker och det vankas högläsning.

Öppen Bokcirkel

Vi pratar om böcker vi läst, ger och får boktips.

Hortlax bibliotek onsdagar kl 14.30

15/1, 5/2, 26/2, 19/3 och 9/4 Info tel 69 74 10

Rosviks bibliotek tisdag 21/1 kl 18.30

Info tel 20 62 43

Vid första tillfället kommer bibliotekets personal överens med besökarna om datum för ytterligare öppna bokcirkelar under våren.

Stadsbiblioteket onsdagar kl 14

22/1, 19/2, 19/3 och 16/4 Info tel 69 68 00

Kafé å Läs

Stadsbiblioteket torsdagar kl 19

13 februari

Författarbesök, Eileen Rönnlund Holmgren

Måndagar med Kerstin – om en resa med hunger och skräck

6 mars

Länskonstkonsulent, Lena Ylipää

Konstläget i Norrbotten nu

13 mars

Teater Soja med En Humla i hatt

En teaterföreställning som bygger på Beppe Wolgers texter

27 mars

Författarbesök, Helena Thorfinn

Innan floden tar oss

3 april

Författarbesök, KG Johansson

Jakten på flow

Fri entré. Fika finns till försäljning. Info tel 69 68 00

Utställningar

Piteå stadsbibliotek Info tel 69 68 00

Februari **Anneli Lundgren** Blandade föremål

Mars **Lisette Andersson** Glasfusning

April **Ros-Marie Grahn** Keramik och tavlor
Majblommor

Maj **Elin Hultqvist** Keramik och tavlor
Tallåsen, ringblomman Teckningar, mobiler

Norr fjärdens bibliotek Info tel 69 75 66

2/5-11/6 **Marianne Karlsson** foto

Öjebyns bibliotek Info tel 69 78 20

11-31/1 **Nicklas Larsson** "ADHD i färg", akrylmålningar

8-28/2 **Leif Åström** Blandade tekniker

8-28/3 **Rebecca Eriksson, May Nilsson, Frida Rankvist, Malin Spjuth, Hanna Öhgren**
Blandade tekniker

5-29/4 **Konstgruppen Ådran**

10/5-2/6 **Strömbacka Esteter** Blandade tekniker

Konstcafé fredagar kl 14-16

31/1, 28/2, 28/3, 25/4, 23/5

Visning av aktuell utställning

Poetry slam lördag 15/3

SM-kval kl 13

Utställningar

Konsthallen/Stadsbiblioteket

7/1-22/1 **Konstinköp 2013**

25/1-16/2 **Lotta Enocsson** måleri och skulptur

22/2-16/3 **Kerro Holmberg**

22/3-13/4 **Regine Nordström och
Eva-Stina Sandling** Källda och Älgen

26/4-18/5 **Utställare oklart**

21/5-27/5 **Konstkaninen Harry**

31/5-29/6 **Fotografier av Bildgruppen P**

5/7-17/8 **Sommarsalong**
Konstgruppen Ådrans jurybedömda utställning

Onsdagar kl 18.30

Berättarkväll

29 januari **Islamfobi** – en av vår tids största utmaningar
med Aya Mohammed, Sensus

5 februari **Bevarade ögonblick**

Fotografier av Piteå under 150 år. Författarna Åker Berggren och
Ingegerd Westerlund berättar om den nya fotoboken

5 mars **Skogsbruket – från macho till modern**

med Maria Johansson, doktorand i Arbetsvetenskap, Institutionen
för ekonomi, teknik och samhälle

9 april **Arkeologi i Markbygden**

med Carina Bennerhag och Frida Palmbom, Norrbottens museum

14 maj **Berättelser ur arkivet**

med Helena Carlström, Norrbottens minne

Slöjdcafé

Lördag 15 februari och 5 april kl 11-15

Musikalisk salong

Lördag 29 mars kl 13

Museiverksamhet

Tisdagar kl 13.30

Berättarkafé

- 11 februari Norrbotten
- 25 februari Att vara bortkommen
- 11 mars Kvinnodagen
- 25 mars Våfflor och annat mums
- 8 april Gamla tider
- 29 april Det gör ont när knoppar brister

Utställningar

- 23/11 - 11/1 Retro Jul
- 14/1 - 8/3 Bilder från sex världsreligioner
- 11/1 - 24/5 På upptäcktsfärd med Felicia Fahlander
- 30/1 - 29/3 Ingrid Petrini Snö. Konst av
- 26/4 - 31/10 Livet är en lek
- 11/6 - 30/8 Bevarade ögonblick
- 18/10 - 31/1 Radio
- 29/11 - 13/1 Jul

Med reservation för ändringar. Ytterligare program tillkommer

Båtmuseum

Piteå Båtmuseum, Kust- och fiskekultur

**Södra hamn, Västra Kajen. Öppettider tisdag och torsdag kl 9-12
www.piteabatmuseum.se**

En atmosfär av piteåregionens månghundraåriga kust- och fiskekultur möter dig som besöker Piteå Båtmuseum. Båtar och motorer av ett flertal modeller samt olika redskap för fiske och säljakt är väl representerade. Projekten med ekorna, restaureringen av äldre båtarna och piteåprojektet gör museets verksamhet levande och i en ständig förändring.



BIBLIOTEKET



Piteå Kommun
Kultur, park och fritid



piteå museum