

Idé-tävlingen om Idé-tävlingen om

PITEÅ-SOUVENIREN

1968



Piteå hade rykte om sig att vara en mycket trevlig turiststad. I butikerna kunde man köpa praktiskt taget allt man behövde, men något som turisterna här uppe inte kunde köpa, var ett minne från Piteå.

IPiteå-Tidningen den 9 mars 1968 kunde man läsa om att ”**Någon riktig Piteå-souvenir finns inte. Öppet fält för folk med idéer**”. Både allmänheten och företagen i Piteå visade ett positivt intresse, vilket resulterade i att företrädare för tidningen och Piteå Noliakommittén diskuterade frågan närmare. Det beslutades att en idéävling skulle anordnas. Köpmannaföreningen, Domus, Tempo, Piteå-Tidningen, Nolia AB samt Stadsfullmäktige i Piteå stad anslog tillsammans 2500 kr, vilken utgjorde prissumman.

Till juryn för en Piteåsouvenir utsågs riksdagsman och stadsfullmäktiges ordförande Tage Hansson, rektor vid Framnäs folkhögskola Adrian Wennström, direktör Gösta Larsson, journalist vid Piteå-Tidningen Allan Forsberg samt fil.dr. lektor Alf Axelsson.

En uppgift för juryn var att söka fram en representativ souvenir. Tidigare försök i den vägen hade runnit ut i sanden, beroende på att man från stadens sida inte gjort den satsning som var nödvändig för att skapa intresse kring frågan. Idéävlingen utlystes och var öppen för alla oavsett bostadsort. Souveniren skulle ha historisk, ekonomisk eller annan påtaglig anknytning till Pitebygden. Upphovsrätten skulle tillfalla staden och tävlingspriset skulle utgöra betalning för överlåtandet. Staden skulle äga full och ensam bestämmanderätt över vem som skulle överta tillverkningen, men hänsyn skulle i görligaste mån tas till förslagsställarens önskemål.

Atagandet för annonsering om idéävlingen ombesörjdes av Piteå-Tidningen. De annonserade med jämna mellanrum från den 24 april, med information om bl a prissummor: 1:a pris 1500 kr, 2:a pris 750 kr, 3:e pris 250 kr. Till varje förslag skulle följa med en prototyp eller skiss och/eller en utförlig beskrivning och om det var möjligt, uppgift om hur mycket souveniren skulle komma att kosta vid masstillverkning.

Souveniren som skulle symbolisera Pitebygden var efter juryns bedömande utställda vid Noliamässan i Piteå. Sista utställningsdagen, söndag den 14 juli, fick de tre pristagarna ta del av sina belöningar samt juryns utlåtande.

1:a pris Sture Wiklund, Öjebyn

Pitepaltar. En rund palt utformad som saltströare, en flat palt som pepparströare av trä.

Motsvarar helt tävlingsbestämmelserna, enligt vilka man borde få fram en souvenir, som har fast anknytning till traditionen i Pitebygden. Är lättillverkad och prisbillig och kan tillverkas i massproduktion om så behövs. Förslaget uppfyller samtliga dessa villkor, är dessutom både med hänsyn till material och formgivning väl funnet.

2:a pris Fru Karin Jansson, Piteå

Gamla pitedalsdräkten. Figur i keramik i två storlekar.

Anknyter till pitetraditionen, är väl utformad och relativt lättillverkad.

Kommer sannolikt att betinga ett högre pris än nr 1, men har samtidigt ett större prydnadsvärde och bör därför bli eftersökt.

3:e pris Gustaf Edin, Piteå

Paltredskap i miniatyr upphängda på träskiva (paltslev och spatel av trä, två paltar i gipsmodell). På träskivan utskrives recept på pitepalt.

Ansluter väl till pitetraditionen och är lättillverkad och formriktig.

Hedersomnämmande erhöll:

Birger Lundberg Svensbyn

Anita Borén Stockholm

Johan Persson Långträsk

Gustaf Edin Piteå

Gustaf Fors Piteå

Anders Källmark Skellefteå

Källor

Arkivmaterial:

Piteå kommuns centralarkiv

Protokoll från Noliakommittén, 1968

Protokoll från Juryn för Piteåsouveniren, 1968

Protokoll från Piteå stads Stadsfullmäktige, 1968

Piteå-Tidningen 9 mars, 24 april och 15 juli

RITEÅ KOMMUN



Öppettider

Måndag – fredag 8.00 – 17.00
(15 maj – 31 augusti 8.00 – 16.00)

Post- & besöksadress
Svartuddsvägen
941 85 Piteå

Telefon
0911 - 960 00

Fax
0911 - 969 28

E-post
Kommun@pitea.se