



REGGIO EMILIA

Kommunala förskolor som uppfyller kriterierna för profileringen:

Öjebyn - Fagottens förskole-enhet

<i>Profilering</i>	<i>Utbildning/Auktorisation</i>	<i>Undervisning</i>	<i>Miljö/Material</i>	<i>Dokumentation</i>
<i>Reggio Emilia</i>	2/3 av den pedagogiska personalen har 15 poäng ¹ utbildning i ”Reggio Emilias förhållningssätt”. 1/3 förbinder sig att fortbilda sig inom de intresseområden som förskolan prioriterar	Skall vara åldersindelad med två åldersgrupper i samma grupp. Förhållningssättet: Barn är kompetenta, starka och fulla av tilltro till världen. Pedagogens roll: Medforskande, medundersökande. Helhetssyn på barngrupp och arbetslag. Temaarbeten gemensamma för alla.	Miljö/material anpassat efter barnen utifrån att barn är kompetenta.	Kvalitetssäkring genom reflektion pedagogisk dokumentation och utvärdering på flera plan

¹ Från och med 2008 15 poäng



Piteå Kommun

Utbildningsförvaltningen

I UR OCH SKUR

Kommunala förskolor som uppfyller kriterierna för profileringen:

Munksund – Lilla äventyrets förskole-enhet

Fristående förskolor som uppfyller kriterierna för profileringen:

Tallkotten – I ur och skur fristående förskole-enhet

Sikfors - I ur och skur forsens fristående förskole-enhet

Fristående skola som uppfyller kraven enligt kommunens riktlinjer för profileringar är:

Sikfors - I ur och skur forsens fristående skol-enhet

<i>Profilering</i>	<i>Utbildning/Auktorisation</i>	<i>Undervisning</i>	<i>Miljö/Material</i>	<i>Dokumentation</i>
	75 % av personalen ska genomgå en grundutbildning I Ur och Skur. Omfattningen av grundutbildningen är fyra dagar och genomförs av friluftsförbundet. Obligatorisk närvaro vid minst ett nätverksmöte/år. Förskolan/skolan betalar service-avgiften till Friluftsförbundet.	Kursinnehåll under de fyra dagarna som utbildningen genomförs är: Friluftsförbundets och I Ur och Skurs historik, idé och organisation. I ur och skurs – mål, pedagogik och metodik. Avtal, riktlinjer och kvalitetskrav. Hur rörelse och friluftsliv används i lär- och grupprocesser. Metoder i att arbeta ämnesövergripande/tema utifrån Lpfö98/Lgr11. Ledarskap	Genom lek i naturen låta barnen utveckla sin fantasi, kreativitet sitt språk och sin sociala förmåga. Nyttja naturens mångfald utifrån varje barns förutsättningar.	Krav på verksamhetsberättelse enligt mall till Friluftsförbundet. Varje år genomförs en föräldraenkät enligt mall.



MONTESSORI

Kommunal skola som uppfyller kriterierna för profileringen:

Normalm skolan

<i>Profilering</i>	<i>Utbildning/Auktorisation</i>	<i>Undervisning</i>	<i>Miljö/Material</i>	<i>Dokumentation</i>
<i>Montessori</i>	2/3 av den pedagogiska personalen skall vara montessoritutbildad för aktuell åldersgrupp. Krav på auktorisation och medlemskap i Montessoriföreningen	Skall vara åldersintegrerad med minst två åldersgrupper i samma grupp. Barnet själv i samråd med läraren väljer arbetsområde arbetsformer, arbetsplats och tid för sitt arbete.	Miljön ska vara förberedd för både barn och vuxna samt vara tilltalande och locka barn till arbete.	Skriftligt förda elevkort där läraren för in barnens arbete, kunskaper och färdigheter.



FOTBOLL

Kommunal skola som har en fotbollsprofilering

Hortlaxskolan

<i>Profilering</i>	<i>Utbildning</i>	<i>Undervisning/ antagning</i>	<i>Undervisningens förläggning</i>
Fotboll	De lärare som undervisar fotbolls klasserna är behörig inom ämnet idrott	En ”fotbollsklass” per årskurs, ca 26 elever per klass. Klasserna bör bestå av både pojkar och flickor Varje klass bör ha 3 x60 minuter undervisning i veckan. Undervisningstiden fördelas så att 50-60 minuter tas från idrottsundervisningen, 80 minuter tas från elevens val/skolans val samt 75 minuters förlängning av skolveckan. Färdighetsprov tillämpas innan antagning av elever. Extern jury har ansvaret för uttagningen.	Undervisningen förläggs till fotbollshallen i Bergsviken samt Hedens konstgräsplan



MUSIK

Kommunal skola som har en musikprofilering

Christinaskolan

<i>Profilering</i>	<i>Utbildning</i>	<i>Undervisning/antagning</i>	<i>Dokumentation</i>
Musik	De lärare som undervisar musikklasserna är behörig inom ämnet musik	Vid antagning bedöms om eleven utvecklar sina egna idéer och prövar dessa musikaliska former och uttryckssätt, förstår och använder sig av grundläggande begrepp och musikaliska symboler vid sång och spel och är förtrogen med en personlig repertoar. Eleven utför sång och spel på något instrument på en nivå som fungerar både i grupp och som soloinslag. Eleven använder musik som ett personligt uttrycksmedel i eget skapande och gör estetiska överväganden. Inför antagning kallas elev till praktiskt färdighetsprov.	Vid antagningsprov förs särskilt bedömningsprotokoll