



**Uppdrag: ”Finns det förutsättningar att ha kvar en profilering med dansutbildning på Christinaskolan. Förutsättningarna där verksamhet kan bedrivas helt eller till största delen med utgiven elevpeng”**

Utifrån STIMOS rapport ”Dansinriktning i grundskolan- förutsättningar för en framtida dansinriktning i egen regi inom grundskolan i Piteå kommun” kan följande slutsatser konstateras:

- Det är fullt möjligt att bedriva dansutbildning i kommunal regi, om Piteå kommun inte väljer att vidmakthålla Svenska balettskolan.
- En huvudslutsats i utredningen är att det synes troligt att en dansinriktning i egen kommunal regi, med samma spets och inriktning som Svenska Balettskolan, är svår att uppnå.
- Det är viktigt att tydliggöra ambition och syfte med en dansinriktning i egen regi.
  - Vilka framtida studie/karriärvägar ska eleverna förberedas inför?  
Kan vara vägledande när det gäller beslut angående undervisningstimmar, årskurser, dansinriktning antal utbildningsplatser och budget.

Vidare kan man utifrån rapporten utläsa följande:

- Under perioden 2011-17 har inga elever från Piteå antagits till den 3-åriga gymnasiala yrkesdansutbildningen vid Kungliga Svenska Balettskolan.
- Att bedriva utbildning inom ramen för ordinarie elevpeng förutsätter renodlade klasser och ett elevantal uppemot 27 elever. En kvalitativ undervisning av ämnet dans är genomförbart med så stora elevgrupper.
- Att utifrån ovanstående bedriva dansprofilering inom ramen för ordinarie elevpeng är omöjligt.
- Kostnaden per elev i Svenska Balettskolan är dubbelt så stor jämfört med en elev i ordinarie verksamhet. Kostanden för en elev i ordinarie verksamhet är 89 000 Tkr/ läsår, baserad på Interkommunal ersättning (IKE). För en elev i Svenska Balettskolan tillkommer en kostnad på 94 000 Tkr/ läsår, baserat på en totalkostnad för Svenska Balettskolan på 6 993 Mkr.

Utifrån ovanstående slutsatser föreslås följande:

- Eftersom det är beslutat om en succesiv nedläggning av Svenska Balettskolan kan en profilering tidigast starta hösten 2020, i annat fall uppstår dubbla kostnader.
- Dans- och Musikskolan blir ansvarig för att genomföra dansprofilering på uppdrag av Christinaskolan. Det innebär samordningsvinster och bättre möjligheter att ordna heltidstjänster för de dans- och musklärare som ansvarar för dansundervisningen.



- En möjlighet till samarbete med andra verksamheter som bedriver dans bl.a. Strömbackaskolan och Musikhögskolan bör utredas vidare om en ny dansinriktning blir aktuell.
- För en jämlik skola och rätten till garanterad undervisningstid har regeringen beslutat om förändring i skolförordningen. Den garanterade undervisningstiden kommer att fördelas mellan låg- mellan och högstadiet. Regeringen föreslår ytterligare förändringar i den stadiindelade timplanen. Undervisningen i idrott och hälsa planeras utökas med 100 timmar och undervisningstiden i matematik i högstadiet planeras utökas med 105 timmar. Dessa timmar ska omfördelas från elevens val som idag motsvarar 382 tim åk 1-9. I Piteås lokalt, av förvaltningschef, beslutade timplan undervisas eleverna i åk 7-9 155 tim. Målsättningen är att de planerade förändringarna ska gälla från och med hösten 2019. Planeringen av en framtida dansinriktning i egen regi, möjligheter till lokala avvikelser och profileringar, kommer att påverkas av framtida beslut gällande den nationella timplanen.
- Utifrån ovanstående kan det i framtiden vara svårt att omfördela timmar från elevens val till en dansprofilering.
- En framtida dansinriktning i egen kommunal regi bör baseras på en bred bas med möjlighet för fler elever att, inom ramen för skolans verksamhet, erhålla en dansutbildning.
- En bred bas skulle förhoppningsvis öka antalet elever som vill välja dansinriktning. Fler elever minskar kostnaden/elev
- Utifrån nuvarande förutsättningar kan följande förslag vara aktuellt inför 2020 men utifrån nationella beslut, avseende timplan och inför VEP 2020 behövs en översyn och eventuell revidering göras i mars 2019.

## **Tänkbara förslag på framtida organisation**

### Alternativ 1

Basundervisning:

Eleverna i åk 7-9 söker till dansprofilering på Christinaskolan genom färdighetsprov. 24 platser/årskurs = 72 elever.

Elevernas erbjuds 60 minuter dans inom ramen för ordinarie undervisning som en bas. 60 minuter omfördelas från ämnet Idrott och hälsa (av totalt 110 min). Eftersom tid tas från ämnet Idrott och hälsa blir dansen delvis betygsgrundande.

Dans 60 min vecka/årskurs genererar ett tjänstebehov för tre årskurser motsvarande 180 min x 2 lärare = 360 min/vecka vilket motsvarar ca 0.4 tjänst.

Resursen 0.4 tjänst = 220 tkr omfördelas från ordinarie tilldelad elevpeng Christinaskolan till Musik- och Dansskolan.

Förutom det erbjuds eleverna fördjupning 170 min/vecka/årskurs.  
Fördjupningen ligger ej inom ramen för ordinarie undervisning. Fördjupningen är för att ge eleverna möjlighet till framtida karriärvägar.  
Det genererar ett tjänstebehov på tre årskurser motsvarande 510 min x 2 lärare = 1020 min/vecka vilket motsvarar ca 1.0 tjänst.

Basen och fördjupningen för dansprofileringen ger eleverna en möjlighet till dans 230 min/vecka/årskurs, vilket är i paritet med Engelbrektskolan och Fryxellska skolan.

Kvalitetsmässigt avviker utbildningen avsevärt i jämförelse med den utbildning som i dag genomförs inom ramen för Svenska Balettskolan.

Behovet av tjänst för att genomföra ovanstående motsvarar 1.4. Med en årslön motsvarande 550 tkr innebär det en total kostnad motsvarande 770 tkr varav Christinaskolan finansierar 220 tkr

Förutom personalkostnaderna tillkommer verksamhetskostnader motsvarande 100 tkr.

Behov av tillskott 650 tkr.

Nettokostnaden för Piteå kommun avseende dans minskar från 4,7 miljoner kr till 650 tusen kr.

### Alternativ 2

Alternativ 1 kompletteras med följande

En bred bas för de yngre barnen åk 4-6.

Det finns inga lokalmässiga förutsättningar att inom ramen för Norrmalmsskolan ta emot fler elever genom en satsning på dansprofilering åk 4-6. Norrmalmsskolan har idag brist på lokaler och behov av ytterligare två klassrum till hösten.

Eleverna i åk 4-6 erbjuds ingen dansundervisning inom ramen för den ordinarie skolverksamheten.

Elever som på mellanstadiet önskar dansa erbjuds dansinriktning inom ramen för Dans- och Musikskolan. Erbjudandet gäller utöver ordinarie skolverksamhet för 20 elever/årskurs.

Kösystem utifrån anmälningsdatum.

Upptagningsområdet är hela kommunen och dansen genomförs i Christinaskolan lokaler på eftermiddagarna mellan 14-17. Eftersom verksamheten är frivillig ombesörjer föräldrarna själva transport till och från dansen.

60 min/vecka/årskurs 4-6

Det genererar ett tjänstebehov på 180 min x 2 lärare = 360 min/vecka vilket motsvarar ca 0.4 tjänst.



Datum: 2018-01-31

Basen och fördjupningen för dansprofileringen ger eleverna en möjlighet till dans 230 min/vecka/årskurs åk 7-9 samt 60 min/vecka årskurs 4-6,

Behovet av tjänst för att genomföra ovanstående motsvarar 1.8 . Med en årslön motsvarande 550 tkr innebär det en total personalkostnad på 990 tkr, varav Christinaskolan finansierar 220 tkr.

Förutom personalkostnaderna tillkommer verksamhetskostnader motsvarande 100 tkr.

Behov av tillskott av 870 tkr.

Nettokostnaden för Piteå kommun avseende dans minskar från 4,7 miljoner kr till 870 tusen kr.

### Alternativ 3

Det finns inga ekonomiska förutsättningar att inom ramen för ordinarie elevpeng bedriva en dansprofilering på Christinaskolan.

## **Förlägga dansutbildning på Musik- och Dansskolan 2020**

### Alternativ 4

### **Vinster med att Musik- och Dansskolan ansvarar för grundskolans Dansutbildning åk 7-9.**

Vi borgar för god kvalitet för dansen som konstnärligt ämne. Förslaget ger möjlighet till att vara en garant för att barn och unga i Piteå även fortsättningsvis ska ges en hög och konstnärligt utvecklande nivå som krävs för möjligheten till framtida högre dansstudier.

- Förvaltning och utveckling av den investering som gjorts under uppbyggandet av Svenska Balettskolan.
- Delad rektor och administration med Musik- och Dansskolan.
- Samlad kompetens inom olika kulturyrtingar så som dans, musik och drama kommer hela kommunen till gagn.
- Samarbeten med befintliga dansgrupper på Musik- och Dansskolan och dess danspedagoger samt olika kulturyrtingar så som musik och drama.
- Ändamålsenliga lokaler i närområdet.

### **Bakgrund**

Piteå kommun har varit unik i det avseende att barn och unga har getts möjlighet att utöva och möta dansen på professionell nivå genom satsningen på Musik och Dansskolan, Svenska Balettskolan, Estetiska Programmet, Framnäs folkhögskola, Danslärarutbildningen, Institutet Dans i skolan samt Dans i Nord. Genom detta förslag tas ansvar för den fleråriga investering och satsning som gjorts av Piteå kommun vilket möjliggör en fortsatt hög kvalitativ utbildning.

### **Förslag**

Elever söker in till dansutbildning åk 7-9. Dansundervisningen ansvaras av Musik- och Dansskolan.

Högstadiet: Dansundervisning 5-6 tim/vecka. 300-360 min/vecka

Kostnad: 2 danslärare. I denna beräkning ingår även mentorskap samt övriga läraruppgifter.

### **Schemaförslag åk 7-9**

#### **måndag**

1 lektioner á 1-2 tim

#### **tisdag**

1 lektion á 1,5 tim

#### **onsdag**

2 lektioner á 1,5 tim

#### **torsdag**

vilodag

#### **fredag**

1 lektion á 1 tim



Datum: 2018-01-31

**Kostnad för Piteå kommun enligt förslag;**

Tjänst (beräknad på 34 000 kr )

$34\,000 \times 1,4$  (sociala avgifter) =  $47\,600 \times 12$  mån =

$100\% : 571\,200 \times 2$  lärare

Kostnad för 2 heltidsanställda, administration och utökad driftsbudget **Totalt: 1 500 000 kronor.**

Nettokostnaden minskar med 3,2 Mkr för Piteå Kommun.

Elice Ökvist  
Chef för- och grundskola, norra området  
Utbildningsförvaltningen