

För sista redovisningsdag, se Kulturrådets hemsida.

ANVISNINGAR FÖR REDOVISNINGEN

Observera

Den här blanketten är optimerad för webbläsaren Internet Explorer versionerna 8-10. Den fungerar även med Firefox version 4 eller senare, med Safari version 5 eller senare eller med Chrome version 9 eller senare.

För sent inkommen eller ofullständig redovisning kan resultera i återbetalningsskyldighet.

Maximal inloggningstid per session är 8 timmar. Använd gärna funktionen "Spara tillfälligt" sist i blanketten så att era uppgifter inte försvinner om ni loggas ut.

Obligatoriska frågor är markerade med en asterisk (*). För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i fälten, även om bilaga bifogas.

Uppgifter i gråmarkerade fält läggs in automatiskt.

UPPGIFTER OM BIDRAGSMOTTAGAREN

Uppgifter om organisationen/institutionen du företräder hämtas automatiskt från ditt användarkonto. Kontrollera att samtliga uppgifter är korrekta innan du börjar fylla i blanketten. Eventuella ändringar görs alltså i "Mina kontaktuppgifter" som finns på startsidan när du loggat in - INTE i denna blankett.

KONTAKTUPPGIFTER FÖR DENNA REDOVISNING

Samtliga uppgifter förifylls enligt ovan utom kontaktpersonens befattning och intygande att du har rätt att företräda redovisande organisation/institution.

DENNA REDOVISNING AVSER FÖLJANDE BIDRAG

Ärendenumret förifylls från ärendet.

BIFOGA FILER

För att bifoga filer digitalt klicka på "Bifoga Filer" på sista sidan. Filnamnet kan vara maximalt 20 tecken. I de fall det är längre används automatiskt de 20 första tecknen som filnamn. De filer ni bifogar kan maximalt uppgå till totalt 30 MB.

Så skickar du in redovisningsblanketten

På sista sidan finns en rullista med tre val - "Skicka", "Spara tillfälligt" och "Avbryt". För att skicka in blanketten väljer du "Skicka" och klickar på "OK". Observera att du kan spara din ifyllda blankett genom att istället välja "Spara tillfälligt" och klicka på "OK". Sparad blankett hämtas upp genom att gå till "Mina ärenden" på startsidan när du har loggat in. För att avbryta väljs "Avbryt" och sedan "OK".

När du har valt "Skicka" och klickat på "OK" skickas blanketten till vårt ärendehanteringssystem. Det är viktigt att du inte stänger fönstret förrän du fått en bekräftelse på skärmen. Sist skickas även ett automatiserat e-postmeddelande till kontaktpersonen för blanketten med bekräftelse om mottagen handling och er redovisning i PDF-format bifogad.

Vid tekniska frågor, kontakta support@kulturradet.se eller tel: 08-519 264 01.

För bidragets kontaktperson-/er, se Kulturrådets hemsida.

För sista redovisningsdag, se Kulturrådets hemsida.

UPPGIFTER OM BIDRAGSMOTTAGAREN

Fält markerade med * är obligatoriska

Uppgifter i gråmarkerade fält hämtas automatiskt från ert användarkonto. Se Anvisningar för ansökan.

Organisation/institution enligt registreringsbevis (bidragsmottagare)

Piteå Kommun

Organisationsnummer

212000-2759

Verksamhetsform

Aktiebolag

Ekonomisk förening

Enskild firma med F-skattsedel

Ideell förening

Handelsbolag

Kommun

Kommanditbolag

Landsting

Statlig myndighet

Stiftelse

Annan...

Postadress, box

Piteå Kommun

Postnummer

94185

Postort

PITEÅ

Telefonnummer (växel)

Kommun i vilken organisationen/institutionen har sitt säte

Piteå

Organisationens/institutionens e-postadress (personneutral)

KONTAKTUPPGIFTER FÖR DENNA REDOVISNING

Kontaktperson (förnamn och efternamn)

Bo Olovzon

E-postadress till kontaktperson

bo.olvzon@pitea.se

* Kontaktpersonens befattning

Rektor Musik&Dansskolan

Telefonnummer till kontaktperson

0911 - 696071

Mobiltelefonnummer till kontaktperson

070 - 323 14 48

* Jag har rätt att företräda redovisande organisation/institution

DENNA REDOVISNING AVSER FÖLJANDE BIDRAG

Ärendenummer

KUR 2013/973

För bidragets kontaktperson-/er, se Kulturrådets hemsida.

REDOVISNINGEN AVSER

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågan besvaras direkt i nedanstående fält, även om bilaga bifogas.

* Ange totalt antal skolor som huvudmannen redovisar för 2013/2014

Kommunala skolor	* varav antal skolor som deltagit i Skapande skola 2013/2014	Fristående skolor	* varav antal skolor som deltagit i Skapande skola 2013/2014	Statliga skolor	* varav antal skolor som deltagit i Skapande skola 2013/2014
* Totalt antal		* Totalt antal		* Totalt antal	
26	26	0	0	0	0

* Ange namnen på de skolor som har deltagit i Skapande skola-insatserna under läsåret 2013/2014

* Kommunal skola. Ange samtliga skolors namn (Max 1000 tecken, fler kan inte sparas.)

Sjulnässkolan, Lillpite skola, Böle skola, Svensbyn skola, Hortlax skola, Norrbyskolan, Jävre skola, Hemmingsmark skola, Blåsmark skola, Bergsviksskolan, Pitholmsskolan, Munksund skola, Klubbgårdsskolan, Strömnäs skola, Solanderskolan, Kullensskolan, Björklundaskolan, Porsnässkolan, Sjulsmark skola, Rosviks skola, Backgårdsskolan, Christinaskolan, Norrmaimskolan, Backeskolan, Långskataskolan, Alterdalens skola

* Fristående skola. Ange samtliga skolors namn (Max 1000 tecken, fler kan inte sparas.)

* Statlig skola. Ange samtliga skolors namn (Max 300 tecken, fler kan inte sparas.)

Organisation/institution enligt registreringsbevis (bidragsmottagare)

Piteå Kommun

Ärendenummer

KUR 2013/973

EKONOMISK REDOVISNING

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas.

Syftet med denna del av uppföljningen är att följa upp vad bidraget har använts till. Alla angivna kostnader ska gälla bidraget. Svaren ska också ge en samlad bild över de eventuella resurser som huvudmannen, utöver bidraget, själv satsat i Skapande skola. Det är obligatoriskt att redovisa de ekonomiska uppgifterna. Ange samtliga belopp i hela kronor.

*** BIDRAG FRÅN KULTURRÅDET**

Ange hur mycket av bidraget som har använts till respektive kostnadspost nedan. Summa kostnader ska överensstämma med det bidragsbelopp som huvudmannen beviljats.

	Kronor
* Beviljat bidrag från Kulturrådet	1.100.000
<i>Fördela det beviljade bidraget på nedanstående poster</i>	
* Löner/arvoden till professionella kulturaktörer (inklusive resa och logi)	1.028.778
* Professionella föreställningar, studiebesök, guide och dylikt (inklusive eventuella resekostnader för skolan)	39.014
<i>Specificera övriga kostnader (exempelvis resekostnader för elever, materialkostnader, hyra)</i>	
* Övriga kostnader	0
* Övriga kostnader	0
* Kostnader för gemensamma seminarier eller konferenser mellan skola och kulturliv	0
* Eventuellt outnyttjat bidragsmedel	32.208
* Summa kostnader (Summering sker automatiskt)	1.100.000

* Om outnyttjat bidragsmedel angetts ovan, ange kortfattat skäl till outnyttjade bidragsmedel. (Max 300 tecken, fler kan inte sparas.)

Lönekostnaderna blev något lägre än beräknat

Organisation/institution enligt registreringsbevis (bidragsmottagare)

Arendenummer

Piteå Kommun

KUR 2013/973

EKONOMISK REDOVISNING fortsättning

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas.

*** EGNA INSATSER**

Summa kostnader ska överensstämma med det belopp som utgör egna insatser.

Kronor

* Ange huvudmannens eventuella egna insatser för Skapande skola-verksamhet läsåret 2013/2014

0

Ange de kostnadsposter som medlem har bekostat (exempelvis för samordning, kompetensutveckling, resekostnader för lärare och elever)

* Kostnadspost

0

* Kostnadspost

0

* Kostnadspost

0

* Kostnadspost

0

* Kostnadspost

0

* Kostnadspost

0

* Summa kostnader (Summering sker automatiskt)

0

OMFATTNING OCH INNEHÅLL

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas.

Syftet är att få veta hur många elever som Skapande skola-insatserna har omfattat och vilka konst- eller kulturområden som stått i fokus samt vilka professionella kulturaktörer som har engagerats inom ramen för Skapande skola-insatserna aktuellt läsår.

* Ange antal elever inom respektive årskurs tagit del av insatserna - ange siffran 0 om en årskurs inte omfattas av insatserna.

* Förskoleklass	393	* Årskurs 3	434	* Årskurs 6	450	* Årskurs 9	428
* Årskurs 1	444	* Årskurs 4	452	* Årskurs 7	474		
* Årskurs 2	388	* Årskurs 5	425	* Årskurs 8	402		

* Har särskolan omfattats av insatserna?

Ja Nej Vi har ingen särskola

* Om ja, ange antal elever

0

* Har förberedelseklasser omfattats av insatserna?

Ja Nej Vi har inga förberedelseklasser

* Om ja, ange antal elever

24

* Vilka konst-/kulturområden har insatserna omfattat?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Arkitektur | <input type="checkbox"/> Media |
| <input type="checkbox"/> Cirkus/Nycirkus | <input type="checkbox"/> Museer/kulturarv |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dans, föreställning (professionell) | <input type="checkbox"/> Musik/konsert (professionell) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Dans, med eleverna | <input type="checkbox"/> Musik, med eleverna |
| <input type="checkbox"/> Film/bio | <input type="checkbox"/> Musikteater, föreställning (professionell) |
| <input type="checkbox"/> Film, eget skapande | <input type="checkbox"/> Musikteater, med eleverna |
| <input type="checkbox"/> Foto/utställning (professionell) | <input type="checkbox"/> Serier |
| <input type="checkbox"/> Foto, med eleverna | <input type="checkbox"/> Slöjd/hantverk/design |
| <input type="checkbox"/> Konst/bild/form, utställning (professionell) | <input type="checkbox"/> Teater/drama, föreställning (professionell) |
| <input type="checkbox"/> Konst/bild/form, med eleverna | <input type="checkbox"/> Teater/drama, med eleverna |
| <input type="checkbox"/> Litteratur/berättande/skrivande | |

Organisation/institution enligt registreringsbevis (bidragsmottagare)

Piteå Kommun

Ärendenummer

KUR 2013/973

OMFATTNING OCH INNEHÅLL fortsättning

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas.

* Beskriv kortfattat insatserna som har bekostats av Skapande skola-bidraget från Kulturrådet år 2013/2014. Om ni har exempel som ni vill delge - ange webbplatsadress i nästa fält nedan. (Max 2000 tecken, fler kan ej sparas)

Insatserna har varit första steget i ett treårigt dansprojekt "Dansen som uttrycksform – ett kunskapsområde i skolan" och har koordineras av Piteå Musik och Dansskola i nära samarbete med Danslärarutbildningen och Institutet Dans i skolan. Dansprojektet har utvecklats i kommunikation med Piteå Dansråd, Svenska Balettskolan i Piteå (yrkesdansarutbildning), Estetisk Spetsutbildning i dans på Strömbacka gymnasieskola och Dans i Nord (regionalt resurscentrum för dans i Norrbotten). Insatsen har byggt på att kommunens samtliga elever i åk F-9 fått tillgång till dansen som konstform, kunskapsområde och språk genom att samtliga skolor erbjudits och genomfört Dans i skolan under professionell ledning. Detta har även omfattat Dansmatte vid vissa skolor samt föreställningen Väzen, dit samtliga skolor var inbjudna. Utöver detta har ett nätverksbygge mellan skolorna och professionella dansaktörer, samt en fortbildning för grundskolans lärare avseende Dans i Skolans metodik genomförts.

Webbplats som inkluderar exempel på Skapande skola-insatser 2013/2014

Organisation/institution enligt registreringsbevis (bidragsmottagare)

Piteå Kommun

Ärendenummer

KUR 2013/973

ERFARENHETER AV ARBETET MED SKAPANDE SKOLA fortsättning

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågan besvaras direkt i nedanstående fält, även om bilaga bifogas.

Om skolhuvudmannen har arrangerat gemensamma seminarier eller konferenser mellan skola och kulturliv med Skapande skola-medel under året - redogör kortfattat för genomförandet med avseende på syfte, mål, deltagande och eventuell utvärdering/rapport. (Max 1000 tecken, fler kan ej sparas)

Skolhuvudmannen har genomfört en konferens med deltagande från skolornas rektorer och kontaktlärare, danslärarna samt Institutet Dans i skolan i syfte att skapa delaktighet och förståelse kring Skapande Skola-verksamheten. Dessutom har kontinuerliga möten med skolornas kontaktlärare och klasslärare genomförts i syfte att utveckla skolornas arbete med utgångspunkt i dans och estetiskt lärande.

Övriga kommentarer (Max 500 tecken, fler kan ej sparas)

Insatserna, som gått under projektnamnet "Dansen som konstnärlig pedagogisk process" har varit första steget i det treåriga dansprojektet "Dansen som uttrycksform - ett kunskapsområde i skolan". Under läsåret 2014/15 genomförs steg 2 "Dansen som konstnärlig process", där insatserna utökas med ett samarbete mellan danslärare och koreografer, samt genomförande av Dansbiennial. Insatsernas tredje steg "Dans som konstform och självbärande pedagogisk och konstnärlig process" genomförs läsåret 2015/16.

* Lista över ytterligare kulturaktörer engagerade inom Skapande skola bifogas.

Ja Nej

Skicka/Spara tillfälligt/Avbryt

När blanketten sparas tillfälligt ska en bekräftelse visas på skärmen.

När du har valt "Skicka" och klickat på "OK" skickas blanketten till vårt ärendehanteringssystem. Det är viktigt att du inte stänger fönstret förrän du fått en bekräftelse på skärmen. Sist skickas även ett bekräftelsemail till inloggad kontaktperson med blanketten i PDF-format och eventuella digitala bilagor.