

Barocken ca 1600-1750

Snabbfakta:

- Den världsliga och den kyrkliga musiken blev lika viktig. Förut var det den kyrkliga som gällde.
- Terrassdynamik infördes dvs. stora skillnader mellan starkt och svagt i musiken
- Antonio Vivaldi kallades för "Den röde prästen" på grund av sin hårfärg och han var utbildad präst. Han är en känd tonsättare från Italien. Han skrev bland annat "[De fyra årstiderna](#)" och en känd flöjtkonsert.
- George Frideric Händel föddes i Tyskland men flyttade i tjugooårsåldern till England. Duktig organist och han spelade även cembalo som är ett litet piano som låter "skört", typ som introt i Björnes magasin. Han har gjort ett körverk som heter [Messias](#) där "[Halleluja](#)" är mest känd.
- Johann Sebastian Bach är nog den mest kände av barockens kompositörer. Han spelade orgel och var dirigent. Han hade två fruar (en i taget!) som han fick 20 barn med. "[Toccat och fuga](#)" är ett känt orgelverk, "[Air](#)" är ett långsamt orkesterstycke som bland annat använts i barnprogrammet "Beppes godnattstund".
- Johann Helmich Roman var en svensk tonsättare som har skrivit "[Drottningholmsmusiken](#)". Han kunde spela violin och oboe (ett blåsinstrument) och var även dirigent.





CEMBALO



OBOE

