



Ledamöter i Kultur- och
fritidsnämndens arbetsutskott

Ersättare för kännedom

OBS!

Ändrad tid kl 08.00

Tid

Tisdag den 20 november kl 08.00

Kl 08.00 Niklas Jonsson stipendium

Plats

Kultur och Fritid, tjänsterum kultur- och fritidschef

Ärenden

Enligt bilagd dagordning.

- Kulturpris
- Kulturstipendium
- Arbetarspelens stipendium
- Stipendium Idrottsutövare/Ungdomsledare

Ann-Katrine Sämfors
Ordförande

Inger Westerlund
Sekreterare



Innehållsförteckning.....	Sid
1. Investeringsbidrag för idrottsanläggningar för år 2013	3
2. Ansökan om bidrag till gemensamma anläggningar och lokaler på landsbygden år 2013	6
3. Framställan om att förlänga driften av Studio Acusticum som en resultatenhet	8
4. Regelverk för bidrag till studieförbund	10
5. Ny norm för stöd till kulturverksamhet	12
6. Information KFN au 2012-11-20	14



I. Investeringsbidrag för idrottsanläggningar för år 2013

Dnr 12KFN142

Förslag till beslut

Att nedanstående föreningar beviljas investeringsbidrag för anläggningar 2013.

Att föreningar som beviljas bidrag ska genomföra arbetet enligt ansökan och slutföra detta utan ytterligare bidrag från kultur- och fritidsnämnden.

Att överskjutande medel, 181 500 kr, fördelas i samband med nästa års fördelning av investeringsbidrag i december 2013.

Ärendebeskrivning

Kultur- och fritidsnämnden kan bevilja investeringsbidrag för idrottsanläggningar. Budget för år 2013 är 851 000 kr.

Bidrag prioriteras för investeringar som främjar:

- miljöförbättring och energieffektivisering
- ökat nyttjande av och tillgänglighet till anläggningen
- periodiskt underhåll som är planerat
- föreningens möjlighet till utveckling av barn och ungdomars verksamhet
- jämställdhetskapande åtgärder
- tillgänglighet för funktionshindrade
- idrott i närmiljö samt
- ökat samnyttjande av anläggningar

I de fall beslut om bidrag medför volymökning som i förlängningen kan påverka storleken på föreningens framtida driftkostnader måste extra hänsyn till ev. förhöjt driftbidrag tas.

Nedanstående föreningar föreslås få bidrag

Hortlax Scoutkår

Nytt utvändigt förråd till scoutstugan.

Bidrag: 25 000 kr

Motivering: Stor behov av förrådsutrymmen.

Infjärdens SK

Avloppsanläggning till nybyggda kiosk/värmestuga.

Bidrag: 21 000 kr

Motivering: Planerad underhållsåtgärd.

Värmepump till värmestugan.

Bidrag: 10 000 kr

Motivering: Energieffektiviseringsåtgärd.

Forts.



Forts.

Norrjärdens IF

Dränering mellan 11- manna och 7-manna planer
Bidrag: 14 000 kr
Motivering: Planerad underhållsåtgärd.

Piteå Golfklubb

Nybyggnad av 9-hålsbana.
Bidrag: 150 000 kr
Motivering: Verksamhetsutveckling, tillgänglighetsåtgärd.
Villkor: Att föreningen söker finansiering även via Idrottslyftet och/eller Allmänna arvsfonden.

Piteå Ridklubb

Inköp av 2 ponnyer och 2 hästar.
Bidrag: 133 000 kr
Motivering: För att kunna ha kvar verksamheten i nuvarande nivå måste hästar bytas ut.
Föreningen har en framtagen utbytesplan för detta.

Rosvik IK

Ny köldbärarpump till hockey
Bidrag: 32 000 kr
Motivering: Planerat periodiskt underhållsåtgärd.

Storfors AIK

Granulat till konstgräsplan
Bidrag: 24 500 kr
Motivering: Enligt planerad underhållsplan.

Renovering av A, C och D planer.

Bidrag: 35 000 kr
Motivering: Enligt planerad underhållsplan.

Föreningservice

Statusbesiktning av föreningsägda lokaler som erhåller driftbidrag.
Bidrag: 100 000 kr
Motivering: Enl. revisionsrapport 2011-06-20 -att översyn av föreningsanläggningar utförs kontinuerligt av fackmän för att fastställa att de är driftsäkra.

Besiktning av föreningsägda fotbollsplaner inkl. åtgärdsprogram.

Bidrag: 125 000 kr
Motivering: se ovan.

Villkor: Innan besiktningar av lokaler och fotbollsplaner utförs ska Föreningservice redovisa hur och vem som utför besiktningarna.

Forts.



Forts.

Kvalitetsfaktorer

Barn och ungdom

Barn och ungdomar får vistas och utöva sin verksamhet i mer ändamålsenliga och säkra anläggningar.

Jämställdhet

Anläggningar används av både flickor och pojkar och ridanläggningar till stor del av flickor, därför är jämställdhetsaspekten betydelsefull.

Tillgänglighet

Idrottsanläggningar görs mer tillgängliga för personer med funktionsnedsättning.

Miljö

Åtgärder vad avser energieffektivisering har en positiv miljö påverkan.

Beslutsunderlag

Sammanställning över ansökningar år 2013



2. Ansökan om bidrag till gemensamma anläggningar och lokaler på landsbygden år 2013

Dnr 12KFN143

Förslag till beslut

Att nedanstående föreningar beviljas bidrag till gemensamma anläggningar och lokaler för året 2013.

Att föreningar som beviljas bidrag ska genomföra arbetet enligt ansökan och slutföra detta utan ytterligare bidrag från kultur- och fritidsnämnden.

Ärendebeskrivning

Kultur- och fritidsnämnden kan bevilja stöd för upprustning, handikappanpassning och miljöanpassning av gemensamma anläggningar och föreningsägda lokaler på landsbygden. För år 2013 finns totalt 265 000 att fördela, men beslut som togs 2012 och som avsåg Rosviks Medborgarhusets energieffektiviseringsåtgärder och Boverkets krav på kommunal medfinansiering (61 700 kr) finns det 203 300 kr kvar att fördela för 2013.

Gemensamma anläggningar avser anläggningar där byaförening eller motsvarande är huvudman och ansvarar för drift och underhåll. Anläggningens allmänintresse i byn är starkt och den ingår i byns/bygdens byautvecklingsplan. Exempel på gemensamma anläggningar är badplatser, lekplatser, friluftsanläggningar.

Lokaler ska användas som samlingslokal i byn. De ska upplåtas opartiskt, i skälig omfattning och på skäliga villkor till föreningar och enskilda. De upprustningsåtgärder som föreningen söker bidrag för ska följa den långsiktiga åtgärdsplanen för lokalen samt att lokalen ska ingå i byns/bygdens byautvecklingsplan.

Bidrag kan utgå med högst 50 % av godkänd kostnad. Den egna insatsen skall vara minst 50 % och den kan bestå av egna medel, arbete och/eller material. Boverkets bidrag för den ideella arbetskostnaden är 100 kr/timme även för år 2013. I de fall förening beviljas ett statligt bidrag blir den kommunala finansieringens andel 30 %.

Energisparande åtgärder, förbättring av tillgänglighet och upprustning av badplatser prioriteras inför 2013 års fördelning.

Nedanstående föreningar föreslås få bidrag

Koler Intresseförening

Nybyggnad av utetoalett på badplatsen.

Bidrag: 22 000 kr

Motivering: Standardhöjande samt tillgänglighetsförbättrade åtgärd.

Kopparnäs Bertnäs Bygdeförening

Byte av värmesystem.

Bidrag: 81 000 kr

Motivering: Åtgärden avser energieffektivisering och minskar föreningens driftkostnad.



Forts.

Långviks Byahusförening

Upprustning av badbrygga i byns badplats.
Bidrag: 10 000 kr
Motivering: Standarhöjande åtgärd.

Rosviks Byautvecklingsförening

Upprustning av badplats.
Bidrag: 22 000 kr
Motivering: Planerat periodiskt underhållsåtgärd.

Sjulnäs Byaförening

Reparation av Caféstugans avlopp, installation av 2-kammaranläggning.
Bidrag: 30 000 kr
Motivering: Planerat periodiskt underhållsåtgärd.

Svensby Hembygdsförening

Nya badbryggor/pontoner till Lidträskes badplats.
Bidrag: 8 300 kr
Motivering: Planerat periodiskt underhållsåtgärd.

Svensby VVO

Upprustning av Eliasleden etapp 4.
Bidrag: 30 000 kr
Motivering: Planerat periodiskt underhållsåtgärd.

Kvalitetsfaktorer

Barn och ungdom
Jämställdhet
Anläggningar och lokaler är till för alla.

Tillgänglighet

Anpassning av anläggningar till funktionshindrade ökar tillgängligheten.

Miljö

Åtgärder för energieffektivisering påverkar miljön positivt.

Beslutsunderlag

Sammanställning över ansökningar år 2013



3. Framställan om att förlänga driften av Studio Acusticum som en resultatenhet

Dnr 12KFN144

Förslag till beslut

Att hos Kommunstyrelsen hemställa att driften av Studio Acusticum som en resultatenhet förlängs ytterligare tre år, 2013-2016.

Ärendebeskrivning

Kommunstyrelsen beslutade 2009-11-31 § 265 om att Studio Acusticum ska utgöra en resultatenhet för perioden 2010-2012.

Bakgrund

Studio Acusticum (S.A) i Piteå är ett av Norra Europas mest moderna konserthus som har för avsikt att erbjuda de bästa förutsättningarna för såväl livekonserter samt inspelning av ljud och bild. Studio Acusticum huserar även den nyinvidga Orgel Acusticum–Luleå Tekniska Universitets nyinvidga orgelinstrument (se nedan) för konsertverksamhet, utbildning och forskning.

Universitetet är Studio Acusticums största hyresgäst och genom sin hyresvolym på ca 50 % av programtiden bidrar man till konserthusets stabila och långsiktigt säkrade grundeekonomi. Studio Acusticum ingår sedan 1 januari 2009 som enhet i kultur- och fritidsförvaltningen. Under perioden 1 januari 2010 – 31 december 2012 har S.A drivits som resultatenhet.

Enheten har de tre första åren gjort ett underskott på ca 1,2 milj./år. Receptionsfunktionen som är underfinansierad, färdigbyggnation/reparation/underhåll/återinvestering av inventarier samt den långa byggtiden för orgelinstrumentet som försvårat uthyrning av stora salen är de största minusposterna. Acusticumområdets snabba expansion under perioden har också medfört ökade kostnader och arbetsbelastning på enheten.

Resultatenheten har dock varit en avgörande faktor för S.A:s rekordsnabba profilering och utveckling på flera plan. "Studio Acusticum är så mycket mer än ett konserthus" konstaterade Scania lastbilars vd Leif Östling för ett tag sedan.

Ett urval av de mervärden S.A erbjuder idag:

Digital Live Arena (DLA)

Studio Acusticum producerar konstnärligt innehåll till DLA som är ett distributionsnät för digitala medier, i linje med framtidens kulturkonsumtion, och som har byggts upp genom utvecklingsmedel (totalt 2,9 milj.) från bl.a. Kulturrådet och Tillväxtverket. Konserthuset Studio Acusticum kan via DLA sända ut och ta emot produktioner så att föreställningar och konserter kan upplevas på distans. De tekniska förutsättningarna sätter Piteå i framkant gällande digital distribution samt har visat sig göra regionen intressant som produktionsplats för såväl kultur som övriga arrangemang.

Forts.



Forts.

Hösten 2010 installerades en HD-fiber mellan Studio Acusticum och Teracom/Kaknästornet i Stockholm som skickar signaler via satellit. Sändningar via Folkets Hus och Parkers Digitala bionät har genomförts med mycket lyckat resultat, likaså sändningar genom webb-TV och IPTV som utvecklas vidare. Mer info finns under webbportalen www.digitallive.eu.

Orgel Acusticum: I oktober 2012 invigdes Orgel Acusticum. Instrumentet har byggts på plats i Studio Acusticums stora konsertsal som ett högkvalitativt medel för samtida musikskapande, interpretation samt forskning och utbildning. Genom DLA (ovan) kan orgeln i Studio Acusticum nå en global publik på andra konserthus eller hos den privata konsertlyssnaren. Under invigningsveckan har internationella symposier för världens främsta organister arrangerats och nya verk skrivits och framförts, bl.a. av Benny Andersson som också utsetts till hedersdoktor vid LTU. Produktioner har sänts på webben samt kommer att visas i SVT.

Skivbolaget Studio Acusticum är med sina första 7 utgivningar av högsta kvalitet en skivetikett som bidrar till husets profilering och marknadsföring.

"Studio Acusticum Group" är en nybildad gruppering där näringslivet utgör en konstruktiv referensgrupp för konserthusmiljön samt bidrar till goda förutsättningar för kulturlivets utvecklingsmöjligheter att nå konstnärlig kvalitet, teknisk infrastruktur och nya distributionsvägar. Gruppen ska också visa hur kultur kan vara bärande i samhällsutvecklingen. Sparbanken Nord, Lindbäcks Group, Wallsténföretagen, Norrporten, Box modul, BDB fastigheter, Skoogs Koncernen och IVAB är exempel på lokala/regionala företag som ingår.



4. Regelverk för bidrag till studieförbund

Dnr 12KFN145

Förslag till beslut

Arbetsutskottet föreslår att Piteå kommun, kultur- och fritidsnämnd från och med 2013 01 01 använder sig av samma kriterier och fördelningsprinciper som folkbildningsrådet har som underlag för utbetalning av statsbidrag.

Ärendebeskrivning

I samband med en översyn i början av -00-talet gällande studieförbundens bidragsgrundande rapporteringsunderlag för fördelning av bidrag i Piteå kommun uppdragades problem som så småningom ledde till en regel om dubbla bidrag. Denna regel genomarbetades aldrig fullt ut vilket under åren har skapat problem gällande tolkning om vad som gäller och inte gäller. Resultatet är en markant minskning av samarbeten mellan studieförbund och föreningar. Något som i sin tur leder till att många intressanta idéer aldrig prövas.

I samband med den bidragsöversyn som Kultur och Fritid, allmänskultur jobbat med under hösten 2012 gällande ny bidragsnorm för kulturverksamhet blev också studieförbunden inbjudna till ett möte. Vid mötet var samverkan och samarbetsformer mellan studieförbund och föreningar i fokus. Det visade sig att både studieförbunden och föreningarna anser att det stora hindret för samarbeten av skilda slag är regeln om dubbla bidrag. Inget av de närvarande studieförbunden har stött på den typen av hinder i någon annan kommun vare sig i Norr- eller Västerbotten. De känner inte heller till någon kommun i övriga Sverige som tillämpar en likande regel som Piteå.

Nuläge

Under kvällen framkom att regeln om dubbla bidrag också försvårar för studieförbunden i deras verksamhetsrapportering. Det händer att de särskiljer sin statliga och kommunala rapportering eftersom de av rädsla för att bedömas som fuskare inte rapporterar all verksamhet i den kommunala redovisningen. Något som kräver dubbel hantering i samband med verksamhetsrapporterna och mer tid av personalen. Regeln om dubbla bidrag medför också att både studieförbunden och några föreningar upplever att de inte kan samarbeta under samma villkor som studieförbund och föreningar kan i andra kommuner i landet.

Efter bidragsöversynen som Piteå genomförde under första hälften av 2000 har det statliga regelverket genomgått förändringar och ny rapporteringsform har upparbetats. Det betyder att alla studieförbund i dag är kopplade mot samma system vilket medför att den interna kontrollen fungerar bra.

I samband med förslaget till ny norm för bidrag till kulturverksamhet har grundbidrag till kulturföreningar plockas bort. En annan förändring i nya bidragsnormen för kulturverksamhet innebär att studieförbund inte har möjlighet att söka förlustgaranti till enstaka arrangemang. Det betyder att två typer av potentiella dubbla bidrag är undanröjda i det kommunala regelverket som gäller för bidrag till kulturverksamhet.

Forts.



Forts.

Den enda förändring som kan komma att ske i samband med slopande av regeln för dubbla bidrag är att det kommunala bidraget, som beviljas till studieförbunden, omfördelas något mellan de som är verksamma i Piteå kommun. Den eventuella förändringen sker inom angiven bidragsnorm avsedda till studieförbunden.

Kvalitetsfaktorer

Jämställdhet

Studieförbundens verksamhet i Piteå jämföras med liknande verksamhet i övriga landet

Barn och unga

Berörs inte av beslutet

Kvalitet

Kan leda till ökad samverkan mellan studieförbund och kulturföreningar

Miljö

Påverkas inte



5. Ny norm för stöd till kulturverksamhet

Dnr 12KFN146

Förslag till beslut

Under förutsättning att det inte finns möjlighet att omfördela medel inom kultur- och fritidsnämnden ansvarsområde för att utöka budgetramen till kulturverksamhet föreslår arbetsutskottet att kultur- och fritidsnämnden beslutar att anta ny norm för stöd till kulturverksamhet enligt lagt förslag.

Ärendebeskrivning

Handläggaren av stöd till kulturverksamhet har under de senaste åren påtalat att budgetramen för stöd till kulturverksamhet inte står i proportion till de stödformer som finns att söka i nuvarande bidragsnorm.

Efter fördelning av årsbidrag och grundbidrag har oftast alla pengar varit förbrukade och konsekvensen har blivit att få eller inga förlustgarantier har kunnat beviljas till enstaka arrangemang. Det har inte heller varit möjligt att ta hänsyn till kostnadsökningar för verksamhet som arrangörer med årsbidrag bedriver. Medan arrangörer som bedriver kulturverksamhet på grundvalar av ett ingånget avtal med Kultur och Fritid själva kan reglera omfattningen av föreningens utåtriktade verksamhet. Vilket naturligtvis leder till att det drar ner på antalet arrangemang som de ansvarar för att bedriva så att föreningens ekonomi går ihop. För att hitta en balans i detta måste nuvarande ram till kulturverksamhet utökas eller så måste normen för bidragstilldelningen förändras.

Nuläge

I dagsläget finns inga indikationer på att Kultur och Fritid kommer att tilldelas ytterligare medel att fördela till kommunens ideella kulturaktörer och den verksamhet de bedriver. Vilket betyder att normen måste ses över. Kultur- och Fritid, allmänskultur har av den anledningen bjudit in både arrangerande och utövande kulturföreningar till föreningsmöten där bidragsfrågan varit i fokus.

Alla arrangerande föreningar säger sig ha behov mera pengar för att kunna bedriva verksamhet i samma omfattning som de gör i dag. De har överlag försökt att hitta externa sponsorer, sett över sina kostnader samt höjt entréavgifterna men trots det går deras ekonomi kräftgång vilket betyder att de inte klarar av att arrangera kulturprogram utifrån samma grunder av medeltilldelning som vi i dag tillämpar för den här typen av verksamhet.

Det betyder att kultur- och fritidsnämnden måste ta ställning till vilket typ av kulturverksamhet som känns mest angeläget att stödja. Ingen lätt fråga då vi självklart tycker att det är angeläget att kunna tillhandahålla ett rikt och varierat kulturutbud i kommunen. I samband med detta arbete har kultursekreteraren sett det intressant att också ta del av hur andra kommuner i Norrbotten fördelar stödet till kulturverksamhet samt kommuner i landet som har liknande befolkningsunderlag som Piteå kommun. Därutöver har också bidragstilldelningen undersökts i sådana kommuner som av skilda anledningar visat på goda exempel alternativt uppvisat ett starkt kulturintresse i olika sammanhang. Också normen till fritidsföreningar av skilda slag i Piteå kommun har nagelfarits.

Forts.



Forts.

Det har då visat sig att Piteå kommun har en bidragsform för stöd till utövande kultur-
föreningar som inte har hittats i mer än ytterligare en kommun av alla kommuner från vilka
bidragsformerna för kulturbidrag har inhämtats och granskats. I den kommunen har den typen
av föreningar endast kunnat få 1 500 kr/år att jämföra med 4 000 kr/år som vi beviljar i Piteå.

När vi sedan jämförde stödformen som kultur- och fritidsnämnden i Piteå antagit till övriga
fritidsföreningar visar det sig att det endast är kulturföreningar som har möjlighet att få ett
stöd för utövande verksamhet som bedrivs av vuxna. I alla andra sammanhang anser vi det
självkänt att vuxna utövare själv ska bekosta sina fritidsaktiviteter. Det betyder att om vi ska
kunna behålla grundbidrag till utövande kulturföreningar och även övriga fritidsaktiviteter ska
ha möjlighet till samma form av bidrag så är det inte bara stödet till kulturverksamhet som
behöver utökad budgetram.

Kvalitetsfaktorer

Jämställdhet

Genom förslaget till beslut jämföras kultur- och fritidsverksamhet som utövas av vuxna.

Barn och unga

Berörs inte av beslutet

Kvalitet

Utövande förening förlorar ett värdefullt stöd men de som vill göra offentliga entrébelagda
arrangemang får i stället möjlighet att söka andra bidragsformer

Miljö

Påverkas inte

Beslutsunderlag

Nuvarande bidragsnorm

Förslag till ny bidragsnorm



6. Information KFN au 2012-11-20

Dnr 12KFN147

Information

- 1. Medborgarplatsen v 48-49**
Bemanning med politiker 1 dag/vecka.
- 2. Ritningar på ombyggnation friidrottshallen.**
- 3. Ritningar nybyggnad omklädningsrum LF Arena.**
Bilaga
- 4. Skisser markområde Västra Kajen**
Teknik o gatu har i uppdrag att flytta verksamhet som i dag drivs av kommunen och Räddningstjänsten för att lämna dessa ytor till Västra kajen-området.
Förslaget presenteras vid arbetsutskottets sammanträde och visar hur dessa ytor kan komma att nyttjas i framtiden. Förslaget är framtaget i dialog med verksamheterna på området.